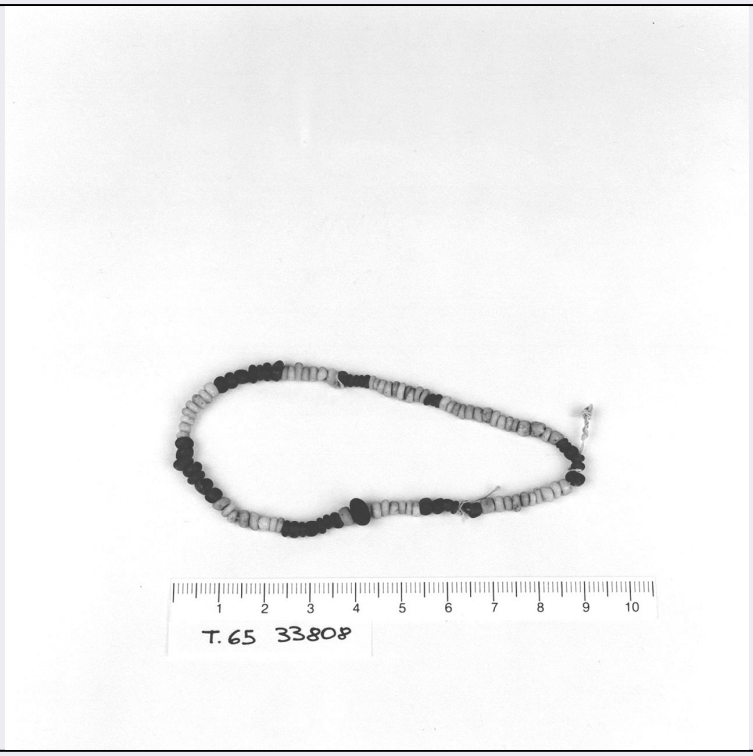
# SCHEDA




| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo di scheda** | RA |
| **LIR - Livello di ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00091865 |
| **ESC - Ente schedatore** | S64 |
| **ECP - Ente competente** | S64 |
| **EPR - Ente proponente** | S64 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVCP - Provincia** | TO |
| **PVCC - Comune** | Torino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | Arancere |
| **LDCQ - Qualificazione** | demaniale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | ex arancere annesse ai Giardini Reali |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Palazzo Reale |
| **LDCU - Indirizzo** | corso Regina Margherita, 105 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo Nazionale di Antichità |
| **UB - UBICAZIONE** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |

| | |
|---|---|
| **INVN - Numero** | 33808 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI** | |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVP - Provincia** | NO |
| **PRVC - Comune** | Gravellona Toce |
| **PRVF - Frazione** | Pedemonte |
| **PRVL - Località** | Regione Selvareggia |
| **RP - REPERIMENTO** | |
| **SPR - Specifiche di reperimento** | tomba 65 |
| **DSC - DATI DI SCAVO** | |
| **DSCF - Ente responsabile** | SA TO |
| **DSCA - Autori dello scavo** | Carducci C. |
| **DSCD - Data di scavo** | 1957 |
| **ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO** | |
| **ROCC - Classe di appartenenza materiali** | ag; br; ambra; v.n.; c.c. |
| **ROCI - Inventario** | 33803-33807; 33809-33813 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | Collana |
| **CLS - Classe e produzione** | ornamento |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | Secc. I a. C. / I d.C. |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 30 a.C. |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 30 d.C. |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | Contesto |
| **DTM - Motivazione cronologia** | Bibliografia di confronto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | Cultura di La Tène D2 |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | Bibliografia di confronto |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | pasta vitrea |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 1.65 |

| | |
|---|---|
| **MISD - Diametro** | 0.65 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | integro |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Collana formata da centootto vaghi (bianchi, gialli, blu), di forma cilindrica irregolare |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - FOTOGRAFIE** | |
| **FTAX - Genere** | fotografie allegate |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b.n. |
| **FTAN - Codice identificativo** | SA TO 148818 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | Bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | RIHA |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1990 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 159 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | tav. 38 (1223; 1216-1219) |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000644 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | Bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | PATTARONI |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1986 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 117 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001641 |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1993 |
| **CMPN - Nome compilatore** | Melley C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Spagnolo G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO** | |
| **AGGD - Data** | 2017 |
| **AGGN - Nome revisore** | Padovan S. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | La datazione si basa sulla forma dei vaghi. Si segnala che la cronologia potrebbe essere più antica. |