

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00108900
ESC - Ente schedatore	S20
ECP - Ente competente	S20

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	conventuale francescana
OGTN - Denominazione	Chiesa della S.S. Annunziata del Vastato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
PVCI - Indirizzo	Piazza della Nunziata

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Sestiere Pré
----------------------	--------------

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Genova
CTSF - Foglio/Data	catasto terreni-33/ 1974

CTSN - Particelle	C
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.9282753072
GPDPY - Coordinata Y	44.414406132
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2-10-2017
GPBO - Note	(3770579) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	Fine
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	Prima metà
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a tre navate
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	muratura intonacata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	

SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	emisferica
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	ardesia
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	Chiesa conventuale
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	Chiesa conventuale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Garibaldi 9 Genova
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art.5
NVCE - Estremi provvedimento	1912/07/16
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. 80
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro, manutenzione straordinaria
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1993
FTAC - Collocazione	SABAPGE
FTAN - Codice identificativo	0700108900_fta43228
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1912/07/16
FNTN - Nome archivio	SABAPGE
FNTS - Posizione	GENOVA PRE / MON 5
FNTI - Codice identificativo	00108900

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Bisio L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Di Dio M./ Paglieri R./ Bozzo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2017

AGGN - Nome

Musetti, Valentina

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Barbaro, Barbara

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

XVII: rifacimento manieristico di precedente chiesa goticheggiante, decorazione ad affresco delle volte interne; XIX: realizzazione fianco e scalinata (arch. C. Barabino); parte del complesso conventuale diventa scuola convitto. XX: gravi danni bellici agli affreschi e alle tele ivi conservate. Importante patrimonio di opere; gli affreschi sono stati restaurati dalla Soprintendenza.