SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00112229
ESC - Ente schedatore	S20
ECP - Ente competente	S20

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione**

tipologica

chiesa

OGTQ - Qualificazione

santuario

OGTN - Denominazione

Santuario di Montenero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Liguria SP **PVCP - Provincia**

PVCC - Comune Riomaggiore

PVCI - Indirizzo Piazzale della chiesa

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

localizzazione fisica CTL - Tipo di localizzazione

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Riomaggiore

CTSF - Foglio/Data 25/1989

G **CTSN - Particelle**

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO GPI - Identificativo punto localizzazione fisica GPL - Tipo di localizzazione **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO** GPDP - PUNTO GPDPX - Coordinata X 9.7454088441 GPDPY - Coordinata Y 44.09612432 GPM - Metodo di punto esatto georeferenziazione GPT - Tecnica di rilievo da foto aerea senza sopralluogo georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di WGS84 riferimento **GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB** - Descrizione sintetica ICCD1004366_OI.ORTOI **GPBT** - Data 3-9-2017 (3740056) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? **GPBO - Note** map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento** costruzione all'intervento ATBD - Denominazione maestranze locali **ATBM - Fonte** NR (recupero pregresso) dell'attribuzione **RE - NOTIZIE STORICHE REN - NOTIZIA RENR - Riferimento** intero bene **RENF** - Fonte NR (recupero pregresso) **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo** XVIII **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE** XIX REVS - Secolo PN - PIANTA PNT - PIANTA PNTS - Schema a tre navate SV - STRUTTURE VERTICALI **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA** SVCM - Materiali muratura intonacata SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO **SOF - TIPO SOFG** - Genere volta **SOFF** - Forma a crociera

P - COPERTURE CPM - MANTO DI COPERTURA		
CPMM - Materiali	ardesia in lastre	
S - UTILIZZAZIONI	ardesia in fastie	
USA - USO ATTUALE		
USAD - Uso	Santuario	
USO - USO STORICO		
USOD - Uso	Santuario	
J - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	curia vescovile di La Spezia	
CDGI - Indirizzo	Via Don Minzoni 64, SP	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art.5	
NVCE - Estremi provvedimento	1934/01/13	
STU - STRUMENTI URBANISTICI		
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. 1985	
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro conservativo, Manutenzione	
) - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IEERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAD - Data	1994	
FTAE - Ente proprietario	SABAPGE	
FTAN - Codice identificativo	0700112229_fta47325	
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA		
DRAX - Genere	documentazione allegata	
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale	
DRAN - Codice identificativo	00112229_sc	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTD - Data	1934/01/13	
	SABAPGE	
FNTN - Nome archivio		
FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione	RIOMAGGIORE (SP) / MON 3	
	RIOMAGGIORE (SP) / MON 3 00112229	
FNTS - Posizione	00112229	
FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo		

FNTN - Nome archivio	SABAPGE	
FNTS - Posizione	Wurtz_1994	
FNTI - Codice identificativo	00112229_scheda	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	NR	
CMPN - Nome	Wurtz C.	
FUR - Funzionario responsabile	DiDio M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2017	
AGGN - Nome	Panzani, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Barbaro, Barbara	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	L'assenza di preesistenze medioevali non conferma una presunta origine trecentesca del S.tuario. Il portico e l'impianto planimetrico attuale sonoopera ottocentesca dell'arch. Piaggio.	