

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00133454
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa della Madonnina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Montichiari
PVCL - Località	MONTICHIARI
PVCI - Indirizzo	via Madonnina

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Montichiari
CTSF - Foglio/Data	F. 94
CTSN - Particelle	lettera A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.405727
GPDPY - Coordinata Y	45.388355
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	edificazione
RENN - Notizia	XV-XVI (fine/inizio) - le caratteristiche costruttive collocano l'edificazione del piccolo edificio tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo
RENF - Fonte	analisi stilistica
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1490
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1510
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	decorazione

RENN - Notizia	XVII - La chiesa fu affrescata internamente verso la metà del XVII secolo
RENF - Fonte	documentazione
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1640
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1660
REVX - Validità	ca
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	presbiterio
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	non accertabili
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	pietra da taglio
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPFQ - Qualificazione della forma	a due falde

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	capriate
----------------------------------	----------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
---------------------------------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	corpo principale
--------------------------	------------------

PVMG - Genere	in cemento
----------------------	------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	portale
--------------------	---------

DECM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	presbiterio
--------------------------	-------------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	affresco
--------------------	----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	coperture
--------------------------------------	-----------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	volte
--------------------------------------	-------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
--------------------------------------	-----------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	L'umidità ha provocato gravi sollevamenti di intonaco e la formazione di muffe e macchie con formazione di salnitro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa parrocchiale di Borgosotto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	133454-1
FTAT - Note	esterno: facciata e fianco settentrionale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	133454-2
FTAT - Note	interno: veduta verso il presbiterio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	133454-3
FTAT - Note	altare maggiore
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	133454-A
FTAT - Note	Estratto mappa catastale: foglio 94, lettera A
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Faino, Bernardino
BIBD - Anno di edizione	1658

BIBH - Sigla per citazione	000370
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Massa, Renata
FUR - Funzionario responsabile	N.R. (recupero pregresso)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Frisoni, Cinzia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>SISTEMA URBANO: Sorge isolata sulla strada per Carpenedolo.</p> <p>RAPPORTI AMBIENTALI: Isolata in zona prativa. DESCRIZIONE: Chiesa a una navata divisa in due campate da un arcone a tutto sesto poggiante su lesene con capitello tuscanico. Copertura a capriate di legno a vista. Il presbiterio, rettangolare e coperto da volta a botte, presenta un ricco altare a “commesse”. La parete di fondo del presbiterio è affrescata con raffigurazioni della natività di Maria nella lunetta, S Rocco e S. Fermo tra la Madonna al centro e, ai lati S. Giorgio e S. Pancrazio. L’affresco centrale è incavato nella parete e delimitato da una cornice di legno dorato circondata su tre lati da un drappo di stucco grigio retto da due putti e con testa di cherubino in alto. Il soffitto e le pareti sono state recentemente imbiancate e anche gli affreschi secenteschi del presbiterio sono stati ampiamente ridipinti. La chiesa ha facciata a capanna color giallo delimitata da due lesene e con portale in muratura che incornicia l’ingresso ad arco. Sul portale oculo strombato. Addossato al fianco sinistro della chiesa è la casa dell’eremita, con facciata a capanna più bassa e finestra al centro. I caratteri stilistici del piccolo oratorio inducono a datarlo tra la fine del XV e gli inizi del XVI secolo. Esso presenta una tipologia caratteristica del bresciano e tipica di tutti gli oratori e piccole chiese che sorgenti in aperta campagna erano meta di pellegrini e romiti. Tutte queste costruzioni presentano un impianto a navata unica, con presbiterio da cui si accede a una piccola sagrestia e al campanile. Addossata al fianco settentrionale è sempre la casa dell’eremita. La chiesa nel corso del secolo XVII fu dipinta come attestano gli affreschi del presbiterio che, rappresentando tutti santi particolarmente legati in ambito bresciano alla peste, si può supporre siano stati eseguiti verso la metà del secolo. La chiesa è citata da Bernardino Faino nel 1658: “Oratorio Beata Vergine Maria in contrada Bergoma”.</p>