

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694380
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTU - Numero stampa composita o serie	20
QNTO - Numero d'ordine	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio con armenti, lavandaie e capanna
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	VARIA MARCI RICCI Pictoris prestantissimi EXPERIMENTA [...]
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9905
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	.
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore e incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ricci Marco
AUTA - Dati anagrafici	1676 / 1730
AUTH - Sigla per citazione	AN000002

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Orsolini Carlo
EDTR - Ruolo	curatore
EDTE - Data di edizione	1730
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	I
---------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	

MISU - Unità	UNR
---------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	294
MIFL - Larghezza	432
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foglio smarginato; strappi, piega centrale in senso verticale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	MR f.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	nell'inciso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	2. L'incisione fa parte della serie di venti acqueforti realizzate da Marco Ricci e pubblicate postume da Carlo Orsolini nel 1730, a Venezia. Ai rami lavorati da Ricci, Orsolini aggiunge quasi sempre delle dediche ad alcuni personaggi illustri impressse su lastra a parte. La serie completa si apre con un frontespizio inciso da Orsolini su disegno di Antonio Visentini ("VARIA MARCI RICCI Pictoris prestantissimi EXPERIMENTA [...]") e con il ritratto di Marco inciso da Giovanni Antonio Faldoni dall'originale di Rosalba Carriera, opera al tempo posseduta da Joseph Smith (fondo Alpago-Novello inv. 9903). Le tirature editoriali di questo corpus di acqueforti sono note in due stati, il primo avanti lettera ed il secondo con la numerazione progressiva posta in alto, nell'inciso; si presentano firmate attraverso il monogramma "MR f", presente anch'esso nell'inciso. Il foglio in oggetto, privo di numerazione, appartiene al primo stato di lavorazione del rame. Si presenta smarginato, con il numero "2" che lo contraddistingue all'interno dell'inciso nel suo secondo stato scritto, in questo caso, a matita in alto a sinistra. La dedica che dovrebbe accompagnare la composizione, presente negli esemplari non ritagliati, si rivolge a Gerardo Sagredo nella formula ricorrente nelle altre iscrizioni dedicatorie della serie pubblicata da Orsolini. Questo Paesaggio è in relazione con un disegno, realizzato in controparte rispetto alla composizione incisa, oggi conservato alla Royal Library, Windsor Castle (inv. n. 01142; Pilo 1963, pp. 147, 150, cat. 137) oltre
NSC - Notizie storico-critiche	

che con un dipinto a tempera attualmente in collezione privata a Londra (Scarpa Sonino 1991, p. 315, fig. 278, cat. T 15).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60091_09905
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello L.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 474-478

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-62
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 328-332
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 414

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 144-148, 150-151

BIBI - V., tavv., figg.	cat. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pilo G. M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147, 150, 175-181, 186, 188
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 137, 199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarpa Sonino A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145, 314-315
BIBI - V., tavv., figg.	cat. T 15; figg. 275, 278-279
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Nicoletti G.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.