

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007985
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	in linea
OGTN - Denominazione	Casa Antonio Baxiù

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Casa in Piazza Mercato Nuovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
PVCL - Località	UDINE
PVCI - Indirizzo	Piazza Giacomo Matteotti, 18
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Pelliccerie
PVCA	Affaccio su Piazza G. Matteotti (ex Piazza Mercato Nuovo)

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
-------------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona centrale
-----------------------------	---------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
--------------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Udine
CTSF - Foglio/Data	35
CTSN - Particelle	113
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	99, 106, 112, 114

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.233532791
GPDPY - Coordinata Y	46.06343925

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	4-10-2017
GPBO - Note	(3989333) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	L'edificio, documentato nel 1753, occupa un lotto gotico e si inserisce nella quinta edilizia che forma il prospetto nord di Piazza Matteotti. Ai primi tre piani mantiene l'impostazione di facciata già documentata nell'Ottocento.
RENF - Fonte	Piano Regolatore Generale Comunale di Udine

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1753

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Nel 1853 la casa (a tre piani di due finestre) è di Giacomo Adreazza. L'edificio è stato ristrutturato agli inizi del Novecento ed ha visto l'aggiunta degli ultimi due piani e della copertura piana.
RENF - Fonte	Piano Regolatore Generale Comunale di Udine

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1853

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIN - Numero di piani	+5

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

Il prospetto su Piazza Matteotti presenta al piano terra le vetrine dell'attività commerciale; è impostato su due finestre laterali al primo, secondo e terzo livello; al quinto piano una trifora con le aperture divise da colonnine in pietra artificiale occupa quasi l'intera larghezza

IST - Configurazione strutturale primaria

della facciata; la copertura piana praticabile è delimitata da una balaustra in pietra artificiale. La facciata intonacata, presenta, fino all'imposta delle aperture del primo piano, un finto bugnato piatto, ingentilita dall'inserimento, tra primo e secondo piano, di un bassorilievo tondo in terracotta raffigurante una Madonna con bambino (1937).

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema regolare

PNTF - Forma rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione prospetti

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere muratura mista

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione prospetto principale

SVCT - Tipo di struttura colonne

SVCC - Genere in pietra

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento travi in legno

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOEC - Tecnica costruttiva latero cemento

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPF - Genere piana

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria soletta

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo bassorilievo

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo	fregio
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestre
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1853
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1853 viene presentato e approvato il progetto per inalzare la casa a quattro piani con finestre semicircolari (disegno firmato da Nardini F.).
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	inizi 1900
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	Gli ultimi due piani sono frutto della ristrutturazione con sopraelevazione del 1900.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	piano terra
USAD - Uso	bar
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	altri piani

USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1958/08/27
NVCD - Data notificazione	1958/09/25
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1958/12/01
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. variante 11 in vigore dal 22/06/2017
STUN - Sintesi normativa zona	zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo
STUA - Vincoli altre amministrazioni	D. Lgs. 42/2004 artt. 10, 12, 13
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56892
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56893
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27

FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56894
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56895
FTAF - Formato	Jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Piano Regolatore Generale Comunale
FNTA - Autore	Comune di Udine
FNTT - Denominazione	Norme Tecniche di Attuazione. Appendice 5 "Edifici e ambiti urbani tutelati". Fascicolo 1 "Edifici di grande interesse architettonico"
FNTD - Data	31/12/2015
FNTN - Nome archivio	Comune di Udine
FNTS - Posizione	Variante 5
FNTI - Codice identificativo	New_1528635873068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	della Porta Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0000004
BIBN - V., pp., nn.	tomo I, pp. 288-289, n. 827
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53, 59, 60, 62, 75
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquilini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993. Essendo complessa la datazione originaria dell'edificio si riportano alcune note tratte dalla bibliografia. Il Mercatonuovo fu istituito nel 1248 per concessione patriarcale. Dalla metà del Trecento, in base alle deliberazioni del Consiglio della comunità, si è a conoscenza che la piazza è un largo spiazzo quadrato non selciato, definito su un lato da una piccola chiesa e sugli altri tre da case con portici antistanti. Nel 1434 circa alcuni proprietari di case in Mercatonuovo chiedono al Comune di sostituire con colonne di pietra quelle di legno che sostengono le case. Per abbellire la piazza viene ordinato che le facciate delle case siano “alzate tutte ad una misura e ornate con qualche pittura”. Alla fine del XV secolo su proposta del Luogotenente Tommaso Lippomano, il Consiglio cittadino stabilì che “ad ogni rinnovazione di edificio” i portici dovessero esser elevati all’altezza non minore di piedi nove (circa tre metri). Dalla fine del Settecento in poi la piazza non ha subito cambiamenti, ma solo occasionali lavori di consolidamento e restauro, come la modifica degli archi dei portici o la sostituzione di qualche cornice di finestra.