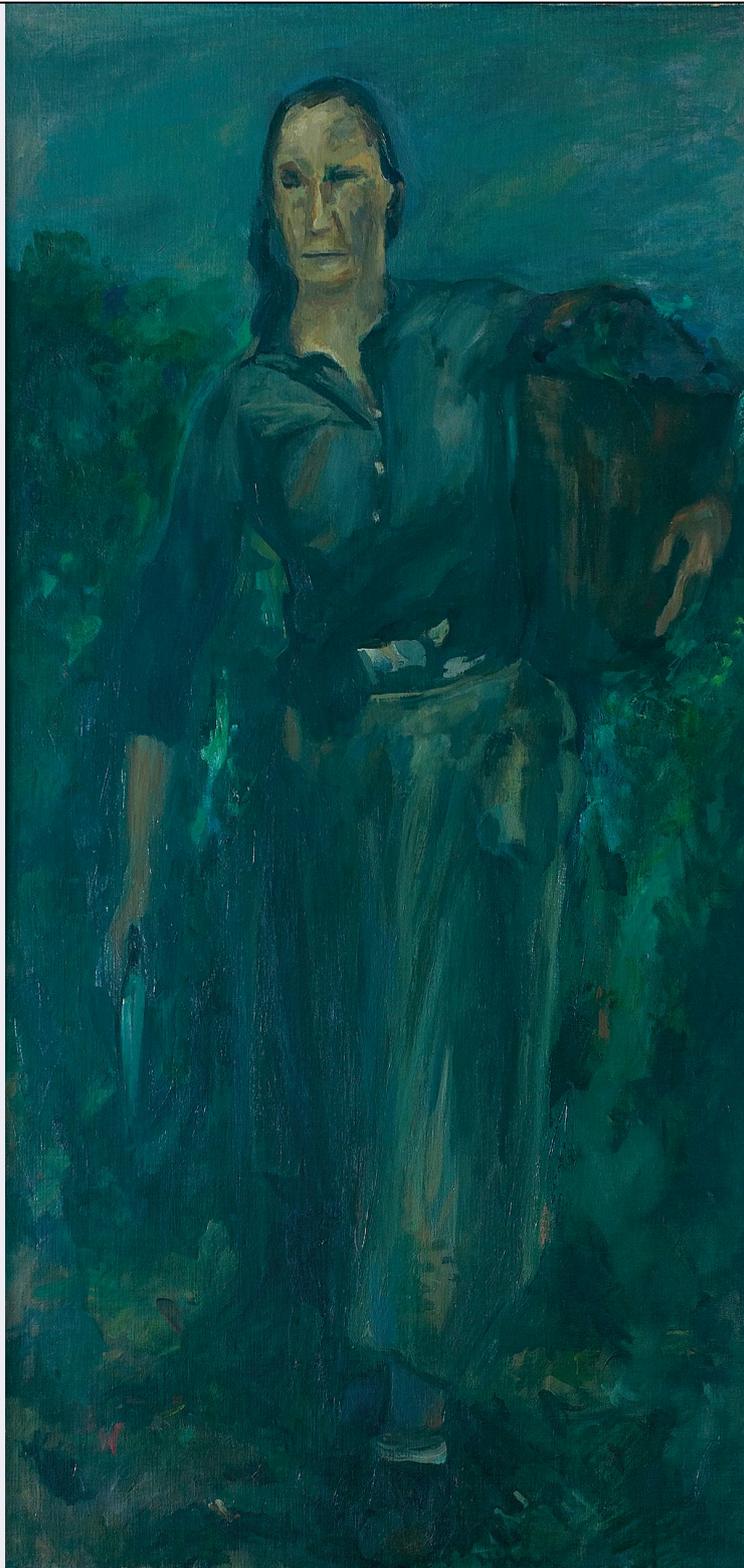


## SCHEDA



### CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	01137813
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S238

<b>ECP - Ente competente</b>	S238
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	donna che vendemmia
<b>SGTT - Titolo</b>	vendemmiatrice
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	GR
<b>PVCC - Comune</b>	Grosseto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	francescano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Clarisse Arte
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ex convento delle Clarisse
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Vinzaglio, 27
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Clarisse Arte (Collezione d'arte del comune di Grosseto)
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	CEDAV 130
<b>INVD - Data</b>	2001-2006
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1224
<b>INVD - Data</b>	(NR)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1958
<b>DTSF - A</b>	1958
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Treccani Ernesto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1920/ 2009
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ACGRA006

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	154
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MISV - Varie</b>	con cornice

#### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	47 I 42 3 (+22)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna. Abbigliamento: camicia; gonna lunga. Oggetti: gerla per l'uva. Attività umane: vendemmiare. Esterno: vigneto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto venne acquistato dal comune nel 1959 a seguito un'esposizione personale nella Galleria Pascucci di Grosseto, per una somma di 118.000 lire. I soldi vennero ricavati da una tassa che dovevano pagare le ditte appaltatrici per la costruzione di edifici comunali. La cifra ottenuta sarebbe servita ad arricchire la collezione della futura pinacoteca comunale, mai realizzata (Papa M., 2016).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Grosseto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1959
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	GR/ Grosseto/ Comune di Grosseto

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Grosseto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Duomo, 1

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ACGR00008
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arte e politica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ACGRB003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37, 38-39, p. 43 (n. 40)
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grosseto 900
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ACGRB001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71-72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arte Maremma
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ACGRB004
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La raccolta d'arte moderna del Comune di Grosseto
<b>MSTL - Luogo</b>	Grosseto
<b>MSTD - Data</b>	2005
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'arte del lavoro, dipinti e sculture delle collezioni pubbliche grossetane
<b>MSTL - Luogo</b>	Grosseto
<b>MSTD - Data</b>	2007
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Grosseto 900
<b>MSTL - Luogo</b>	Grosseto
<b>MSTD - Data</b>	2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri, Annalisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Papa, Mauro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Torchio, Fabio

