

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00216386

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Norcia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1436**DTSF - A** 1436**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTR - Riferimento all'intervento** scalpellino**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi tipologica**AUTN - Nome scelto** Ignoto**AUTA - Dati anagrafici** prima metà XV secolo**AUTH - Sigla per citazione** 00001854**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi tipologica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** dato non disponibile**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Mostra d'altare in pietra composta da due coloninne polistili con nodo nel fusto, base a campana e capitello fogliato, sulle quali si impostano, entro colonne tortili, un arco e un'iconostasi decorata a motivi fitomorfi.**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 3**DESS - Indicazioni sul soggetto** Motivi decorativi fitomorfi.**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	arco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Hoc opus fieri fecit Ventura Consuli de Rigofriddo 1436 temporis fratris Antonelli de Reate prioris
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La struttura dell'iconostasi, con gli archetti trilobati, incorniciati da colonnine tortili e decorati con motivi fitomorfi a palmette, richiama quella della loggia dell'arco trionfale posto nella navata sinistra della chiesa di San Salvatore a Campi. In entrambi i casi si tratta di complessi di metà Quattrocento che protraggono tecniche costruttive della fine del XIV secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	dato non disponibile
------------------------------------	----------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUM001000216386

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cordella R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002809
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Cavatorti, Sara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado

**AN - ANNOTAZIONI**