

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00216503

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Stazioni della Via Crucis

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Spoletto

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	029-2016/10/05-ID876
<b>INVD - Data</b>	2017-

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Norcia
<b>PRE - Diocesi</b>	SPOLETO-NORCIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2016/10/05
---------------------------	------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1833
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1833
<b>DTSL - Validità</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
-------------------------------------	------------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Coccia Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1833
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001858
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega nursina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	51
<b>MISP - Profondità</b>	3.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Via Crucis completa di 14 stazioni dipinte; ciascuna stazione è dotata di cornice lignea rettangolare sormontata da tabella sagomata e croce apicale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: stazioni della Via Crucis.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il pittore Luigi Coccia ricevette la commissione di due serie di Via Crucis, una nel 1833 per la Chiesa di San Michele Arcangelo di Savelli e l'altra per San Pellegrino nello stesso giro di anni; probabilmente in entrambi i casi le Via Crucis furono richieste dal Guardiano di Montesanto di San Pellegrino, frate Sisto da Beroide. Per entrambe le serie si ispirò alla Via Crucis di Santa Maria Argentea di Norcia (Severini E., 1988).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Achilli, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	2017

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000216503
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Severini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002753
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 169
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cordella R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002809
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 168
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Lucioni, Mariella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	