

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00216519

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Andrea, San Luigi Gonzaga e Sant'Emidio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	039-2016/10/06-ID876
INVD - Data	2017-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016/10/06
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1741
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mattei Paolo Antonio da Cascia
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione	00001097
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	139
MISV - Varie	misure della tela
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di forma rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANDREA) : 11 H (LUIGI GONZAGA) : 11 H (EMIDIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea; San Luigi Gonzaga; Sant'Emidio. Attributi: (Sant'Andrea) croce decussata. Attributi: (San Luigi Gonzaga) libro; giglio. Attributi: (Sant'Emidio) pastorale; modello di città. Abbigliamento: (Sant'Andrea) tunica; mantello. Abbigliamento: (San Luigi Gonzaga) camice; veste nera. Abbigliamento: (Sant'Emidio) mitra; piviale; stola; alba.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è assegnata a Paolo Antonio Mattei (Pittura del Seicento 2, 1980), che realizzò per la chiesa di San Pellegrino due dipinti di misure analoghe, inseriti in identiche cornici: l'opera in oggetto, e l'altra tela raffigurante la Madonna del carmine e i Santi Carlo Borromeo e Antonio di Padova. Il dipinto è stato oggetto di un restauro con intervento di ritensionamento del supporto e sostituzione del telaio. Non è stato possibile risalire alla data dell'intervento. Le opere si trovavano al momento del sisma del 2016 appese sulle pareti di fondo delle due ultime cappelle, a destra e sinistra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli, Massimo
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000216519
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Seicento 2
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	00001559
BIBN - V., pp., nn.	p. 479
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cordella R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Lucioni, Mariella
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	