

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694403
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	12
QNT0 - Numero d'ordine	2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Capriccio di rovine antiche
SGTT - Titolo	La vetusta grandezza ancor conservo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9973
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Capriccio di rovine antiche
ROFA - Autore opera finale /originale	Ricci Marco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	.
DTSF - A	.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ricci Marco
AUTA - Dati anagrafici	1676 / 1730
AUTH - Sigla per citazione	AN000002
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Wagner Joseph
EDTD - Dati anagrafici	1706 / 1786
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	II
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	413
MIFL - Larghezza	555
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, lacune, pieghe, strappi rimarginati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Marcus Rizzi inv.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	La vetusta grandezza ancor conservo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Appo Wagner C P. E. S.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	AN N° 2
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Joseph Wagner curò l'edizione di diverse raccolte di incisioni di riproduzione da Marco Ricci. Una di queste nasce dalla collaborazione di Giuliano Giampiccoli e Francesco Bartolozzi, i quali ne lavorano rispettivamente cinque e sette lastre, per un totale di 12 fogli. Un'altra, la "Racolta di 12 paesi inventate e dipinte dal Celebre Marco Ricci [...]", si deve invece alla sola mano di Giuliano Giampiccoli ed è caratterizzata dalla lettera "y" seguita dai nn. dall'1 al 13, nella sua prima edizione, mentre una ristampa ha comportato la raschiatura di questa numerazione e l'apposizione dei nn. dal "51, 1" al "51,13" oltre ad alcune variazioni nell'ordine dei fogli. Luigi Alpago-Novello, nelle pagine dedicate a Giuliano Giampiccoli del proprio saggio storico-bibliografico sugli incisori bellunesi del Settecento, ricordava come gli stessi soggetti delle riproduzioni firmate da questo autore si potessero trovare incisi da Wagner o da Giovanni Volpato, in controparte, in altre serie (L. Alpago-Novello 1940, p 485). Il foglio in oggetto è caratterizzato dalla didascalia "La vetusta grandezza ancor conservo", in basso al centro, e dalla numerazione "AN N° 2" in basso a destra. Tale tipologia di numerazione caratterizza il secondo stato di lavorazione dei rami della serie di dodici paesaggi ricceschi incisi per i torchi di Wagner da Giuliano Giampiccoli e Francesco Bartolozzi, autori, nello specifico, di 5 incisioni il primo e 7 il secondo. Non è però presente la firma dell'incisore, bensì soltanto l'indicazione dello stampatore e del privilegio privativo, "Appo Wagner C.P.E.S.". La composizione si avvicina a soluzioni utilizzate da Marco Ricci in diversi capricci di rovine all'antica, ognuno dei quali appare caratterizzato da precisi dettagli di frammenti architettonici, oggetti antichi, statue e figure (cfr. Scarpa Sonino 1991).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60160_09973
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	L. Alpago-Novello
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB001
BIBN - V., pp., nn.	p. 485
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D. Succi
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178, 432-433
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scarpa Sonino A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB004
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB003
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CM PN - Nome	Nicoletti G.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.