

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00401603
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100397114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Bruzolo
PVCL - Località	BRUZOLO
PVE - Diocesi	SUSA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	demaniale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello di Bruzolo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Carlo Emanuele I, 47
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terreno, Sala del Trattato (0-06), parete sud, sulla credenza, quarto ripiano, a sinistra

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1801
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1900
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peltro/ incisione
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peltro/ battitura
--------------------------------	-------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	6
-----------------------	---

<b>MISD - Diametro</b>	28.5
------------------------	------

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	deterioramento dello strato superficiale con macchie, corrosioni e ossidazione
--------------------------------------	--

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto fondo con tesa decorata da filetto semplice e manici sagomati.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A98
----------------------------------	-------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni.
--	--------------

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
------------------------------------	---------------

<b>ISRP - Posizione</b>	verso del piatto, al centro
-------------------------	-----------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PELTRO
----------------------------	--------

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	etichetta
<b>STMI - Identificazione</b>	Varzino
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso del piatto, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Ovale con fondo dorato e scritta su tutto il campo: VARZINO - TORINO/ Bottega Artistica/ RAME PELTRO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Rispetto alle altre stoviglie in peltro il piatto, verosimilmente destinato a portavivande per la presenza dei manici, presenta un decoro decisamente più semplice. L'orlo poco rilevato e la corrosione del materiale, unitamente all'assenza di punzoni, sembrano orientare l'esecuzione all'Ottocento, forse tramite stampaggio (per un piatto fondo con semplice decorazione a filetto databile al XIX secolo si veda A. Bonci, Il peltro in Piemonte. Mastri peltraï piemontesi in Italia e in Europa, Torino 2005, p. 83). L'etichetta della Bottega Varzino a Torino suggerisce inoltre una acquisizione piuttosto recente, nel XX secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Centro Culturale Diocesano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Mazzini, 1, Susa

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/05/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPTO122/DIG

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1505721740335
<b>FTAT - Note</b>	Mappa catastale del piano terreno con denominazione dell'ambiente in cui si trova il bene (0-06)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bonci, Attilio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	90000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Martinetti, Sara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria