

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00243607

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 2000243607

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica cappella

OGTQ - Qualificazione cimiteriale

<b>OGTN - Denominazione</b>	Cappella Nurchis
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	CA
<b>PVCC - Comune</b>	Cagliari
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Viale del Cimitero
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Cagliari
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	N.C.E.U. 21
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA</b>	
<b>GAI - Identificativo area</b>	2
<b>GAL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO</b>	
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	9.124091029
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	39.209803764
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	9.124091029
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	39.209755484
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	9.1241366266
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	39.209752802
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	9.1241393088
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	39.209803764
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	9.1240937112
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	39.209803764
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	9.124091029
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	39.209803764
<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione approssimata
<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GAB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	

<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007251_ortofoto
<b>GABT - Data</b>	26-9-2017
<b>GABO - Note</b>	(3766133) -Ortofoto 2006- ( <a href="http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?">http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?</a> ) -ortofoto_it_2006

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Damiano Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	fine XVIII sec. - prima metà XIX sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S252A050

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	Le “arcate” o “nicchioni” allineate lungo i muri dovevano sostituire le cappelle delle chiese e i progettisti dettarono precise regole sul modo in cui andavano costruite: le cappelle sono a pianta quadrata con volta a crociera e vano sotterraneo per accogliere i defunti, mentre il piano terra è destinato ai monumenti, anche se in seguito viene concessa la possibilità di costruirvi colombari sui muri laterali.
<b>RENF - Fonte</b>	S252B007 (pp. 22-24)
<b>RENF - Fonte</b>	S252B004 (p. 36)
<b>RENF - Fonte</b>	S252B014 (p. 33)

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1835/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1843/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
	La cappella si trova nel Vecchio Camposanto o Campo Antico e fa

<b>RENN - Notizia</b>	parte del primo nucleo derivante dal progetto di Luigi Damiano, la costruzione si ha a a seguito del Pregone del 1835 e si può collocare negli anni ottanta del XIX secolo. All'interno si trovano opere del Sartorio (il ritratto di Jenny Nurchis e il busto di Antonio Nurchis) e del Celi (angelo piangente).
<b>RENF - Fonte</b>	S252B004 (p. 117)
<b>RENF - Fonte</b>	S252B014 (p.52)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1835/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra/ mattoni
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cagliari
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2011/02/25
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2011/02/28
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	intero bene
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	PUC/ zona GT
<b>STUA - Vincoli altre amministrazioni</b>	PPR ID 4256, Determinazione n. 1449/DG del 26/06/2009
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1506069197506
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1506069270946
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1506069363197
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1506069432161
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1506069537494
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1498822763538
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Archivio Storico del Comune di Cagliari
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1505897279239
<b>DRAD - Data</b>	fine XIX sec.
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAO - Note</b>	Pianta del Campo Santo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1505898524035
<b>DRAA - Autore</b>	Spano, Giovanni
<b>DRAD - Data</b>	1869
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAO - Note</b>	Individuazione cappelle
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1506086242121
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	editto
<b>FNTA - Autore</b>	Montiglio D'Ottone, Giuseppe Maria
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pregone
<b>FNTD - Data</b>	1835/11/09
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 29r-30v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Cagliari
<b>FNTS - Posizione</b>	S.S. e di Guerra, Serie II, Vol. 101
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	S252D009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	(dato non mappato)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B007
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caredda, Gian Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dadea, Mauro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B014
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Laconi, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Porcella, Maria Francesca