

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00109879

ESC - Ente schedatore S20

ECP - Ente competente S20

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica oratorio

OGTQ - Qualificazione confraternita

OGTN - Denominazione Oratorio di S. Martino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

PVCI - Indirizzo Via Beato Martino da Pegli

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione Quartiere Pegli

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Genova
CTSF - Foglio/Data	42/ 1980
CTSN - Particelle	C
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.8165401498
GPDPY - Coordinata Y	44.429184229
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2-4-2018
GPBO - Note	(3923113) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	Costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	Seconda metà
RELW - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	Ad aula

PNTF - Forma	Rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	Muratura intonacata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	Volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	Ardesia
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	Oratorio
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	Oratorio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita di S. Martino
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art.5
NVCE - Estremi provvedimento	1934/08/28
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. 1980
STUN - Sintesi normativa zona	Manutenzione,Restauro,Risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1993
FTAC - Collocazione	SABAPGE
FTAN - Codice identificativo	0700109879_fta43420
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00109879_sc

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	copia cartacea della scheda di catalogo
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	SABAPGE
FNTS - Posizione	WURTZ 1992
FNTI - Codice identificativo	00109879_scheda

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	copia del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1934/08/28
FNTN - Nome archivio	SABAPGE
FNTS - Posizione	GENOVA PEGLI / MON 16
FNTI - Codice identificativo	00109879

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Wurtz C.
FUR - Funzionario responsabile	Paglieri R. / Di Dio M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Musetti, Valentina
AGGF - Funzionario responsabile	Barbaro, Barbara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'ambiente è caratterizzato dalla ricca decorazione barocca. Affreschi del Tavarone.
---------------------------	--