

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00109660
ESC - Ente schedatore	S20
ECP - Ente competente	S20
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
PVCI - Indirizzo	Via Vado, 23
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Quartiere Sestri Ponente
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Genova
CTSF - Foglio/Data	catasto terreni-55/ 1971
CTSN - Particelle	B
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.8430934281
GPDPY - Coordinata Y	44.427030104
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	27-3-2018
<b>GPBO - Note</b>	(3919600) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	settecento genovese
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	tre navate con campanile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	ardesia
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	Chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	Chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Curia Arcivescovile di Genova
-------------------------------------	-------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Matteotti, 4 Genova
-------------------------	----------------------------

#### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art.5
----------------------------------	--------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1934/01/26
-------------------------------------	------------

#### STU - STRUMENTI URBANISTICI

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. 80
-----------------------------------	-----------

<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Restauro, manutenzione straordinaria, ristrutturazione
--------------------------------------	--

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAPGE
----------------------------	---------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0700109660_fta41714
-------------------------------------	---------------------

##### DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
--------------------	-----------------------------

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00109660_sc
-------------------------------------	-------------

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	copia cartacea della scheda di catalogo
--------------------	---

<b>FNTD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAPGE
-----------------------------	---------

<b>FNTS - Posizione</b>	OTTONEULLO 1992
-------------------------	-----------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00109660_scheda
-------------------------------------	-----------------

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	copia del provvedimento di tutela
--------------------	-----------------------------------

<b>FNTD - Data</b>	1934/01/26
--------------------	------------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAPGE
-----------------------------	---------

<b>FNTS - Posizione</b>	GENOVA SESTRI PONENTE / MON 9
-------------------------	-------------------------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00109660
-------------------------------------	----------

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Ottonello D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Dio M./ Paglieri R./ Pizzone R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Barbaro, Barbara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La facciata risale agli anni '50 del nostro secolo, recentemente ridipinta. Il convento annesso presenta alcuni ambienti originali di cui uno affrescato. Recenti restauri.