

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01137831
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione bersagliere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVC R - Regione Toscana

PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Grosseto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Clarisse Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento delle Clarisse
LDCU - Indirizzo	via Vinzaglio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Clarisse Arte (Collezione d'arte del comune di Grosseto)
LDCS - Specifiche	primo piano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Piancastelli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1845/ 1926
AUTH - Sigla per citazione	ACGRA024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	230
MISV - Varie	con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	Disegno.
DESI - Codifica Iconclass	45 D 313 (+54)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: bersagliere. Abbigliamento: cappello a tese larghe con pennacchio; zaino; borsa a tracolla; gilberna; giubba con abbottunatura centrale; pantaloni chiari con ghette. Armi: fucile. Veduta: accampamento militare (?).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Piancastelli, Giovanni
ISRI - Trascrizione	Piancastelli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo
ISRP - Posizione	retro, sull'etichetta in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIOVANNI PIANCASTELLI/ ACQUARELLO SU CARTONE/ CM 36X23. 1865/ 1871./ PUBBLICATO: MONOGRAFIA/ S.DE SANTI. V. DONATI/ TAVOLA 179. PAGINA 165/ Tarquini Tarquinio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a penna
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	retro, sull'etichetta in basso a destra
ISRI - Trascrizione	COLLEZIONE T. TARQUINI N. 037/ AUTORE GIOVANNI PIANCASTELLI/ TITOLO BERSAGLIERE/ TECNICA ACQUARELLO MISURE 36X23/ ANNO DI REALIZZAZIONE 1845-1871/ ALTRE NOTE MONOGRAFIA G. PIANCASTELLI/ ARTISTA E COLLEZIONISTA S. DE SANTI/ V. DONATI. EDIT FAENZA 2001/ PAG 165 TAV 179.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, in basso
ISRI - Trascrizione	41
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di proprietà

STMI - Identificazione	Tarquini, Tarquinio
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	retro, sull'etichetta in alto a destra
STMD - Descrizione	TARQUINI TARQUINIO/ VIA AQUILEIA, 68/ 58100 GROSSETO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di proprietà
STMI - Identificazione	Tarquini, Tarquinio
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	TARQUINI TARQUINIO/ VIA AQUILEIA, 68/ 58100 GROSSETO/ [firma del proprietario: Tarquinio Tarquini]
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto faceva parte della collezione privata di Tarquinio Pino Tarquini, che insieme alla moglie Algisa Bardi aveva messo insieme un corpus di opere, tutte autentiche, di artisti noti a livello locale e nazionale. A seguito della scomparsa della moglie nel 2016 il collezionista grossetano ha deciso di donare le sue opere al comune, il quale le ha esposte all'interno dello spazio Clarisse Arte (Papa M., 2016).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Tarquini, Tarquino
ACQD - Data acquisizione	2016
ACQL - Luogo acquisizione	GR/ Grosseto/ comune di Grosseto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Grosseto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ACGR00026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosseto 900
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83, 110

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2017

CMPN - Nome

Ranieri, Annalisa

RSR - Referente scientifico

Papa, Mauro

**FUR - Funzionario
responsabile**

Torchio, Fabio