

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007675
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	castello
OGTN - Denominazione	Castello di Valvasone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Valvasone Arzene
PVCI - Indirizzo	Piazza castello 14

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Valvasone
CTSF - Foglio/Data	29
CTSN - Particelle	246, 247, 248, 249, 394
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	1048, parco Pinni
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.865096745
GPDPY - Coordinata Y	45.99595001
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
GPBT - Data	10-12-2018
GPBO - Note	(4124572) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il luogo, su cui sorge il castello, è stato strategico fin dall'epoca romana, poiché permetteva il controllo del tratto della via Postumia che sfruttava il vicino guado sul fiume Tagliamento in uso fino all'800. La torre maestra medievale (mozzata nel 1884) che presenta alla base uno spessore di m. 1.80 è costituita di elementi in cotto con le tipiche caratteristiche dei laterizi tardo-antichi. Del periodo successivo non si hanno documenti fino al 1218 dove, in un atto di vendita, viene citato Ulvingo "de Valvisono". Poi nel 1273 in un documento si concede di prendere legna agli uomini del territorio "ad opus castris de Valvasone" Fino alla fine del XIII secolo Valvasone si identificava

con la struttura fortificata, circondata da mura e torrioni. All'interno sono visibili affreschi cinquecenteschi (teatrino) e sono stati recentemente messi in luce degli affreschi Trecenteschi. Un tempo il castello poteva essere raggiunto via fiume dal Tagliamento che scendeva più vicino a Valvasone e le barche attraccavano direttamente nella cavana ospitata nei sotterranei.

RENF - Fonte B0000070 (pp. 50-64)

RENF - Fonte B0000048 (pp. 178-179)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIII

RELI - Data 1218

RELX - Validità ante

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XV

REVF - Frazione di secolo fine

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica ristrutturazione

RENN - Notizia Durante i fatti del 1511 il castello di Valvasone subì notevoli danni e saccheggi, e nel 1518 fu operata una totale ristrutturazione al fine di garantire spazi più agevoli per le famiglie nobili di abitanza. Il complesso castellano era chiusa all'interno di cinte murarie con torrioni ed era circondata dalle acque della Roggia. Un dipinto su tela del XVIII sec. rappresenta il castello e la città con le sue mura. Agli inizi del Seicento la fossa del castello fu trasformata in peschiera con espliciti fini estetici.

RENF - Fonte B0000070 (pp. 50-64)

RENF - Fonte B0000073 (pp. 13-59)

RENF - Fonte B0000072 (pp. 371-399, fig. p. 99)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

RELF - Frazione di secolo inizio

RELI - Data 1511

RELX - Validità post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVII

REVF - Frazione di secolo inizio

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica ristrutturazione

RENN - Notizia A fine '700 è stato realizzato un teatrino privato, che si sovrappone ad un impianto decorativo affrescato con putti e scene tratte dalla mitologia classica, risalente alla fine del '500. Nel corso dei secoli il

castello, ha ospitato diversi personaggi importanti come papa Gregorio XII nel 1409, papa Pio VI nel 1782 e Napoleone Bonaparte nel marzo del 1797. Il mastio fu "barbaramente mozzato" nel 1884.

RENF - Fonte B0000048 (pp. 178-179)

RENF - Fonte B0000070 (pp. 63-64)

RENF - Fonte B0000072 (pp. 371-398)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo fine

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVI - Data 1884

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento blocco nord-ovest

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani +4

SIIV - Suddivisione verticale corpi aggregati

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento blocco sud-est

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani +3

SIIV - Suddivisione verticale corpi aggregati

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Il castello si presenta come l'insieme di una serie lunghissima di interventi operati probabilmente senza soluzione di continuità nel corso dei secoli. Il mastio che era alto diciotto metri venne mozzato alla fine dell'Ottocento. Il castello si sviluppa attorno ad una corte quadrangolare piuttosto irregolare e presenta ancora i resti del fossato di protezione. Sul lato sinistro rispetto all'arco d'ingresso, si trova il manufatto che ha i caratteri di maggiore organicità e che fa ipotizzare un progetto unitario che attinge alla tipologia stilistica di matrice veneta. L'edificio è databile alla metà del Cinquecento. Il corpo è composto da tre piani fuori terra più il sottotetto. In facciata si trovano, al piano terra, due finestre riquadrate in pietra non in asse con il resto dei fori e un portale in pietra d'Istria anch'esso non allineato e non rispondente ai canoni delle simmetrie verticali. Al primo piano si apre una trifora finemente lavorata con ai lati due monofore dello stesso tipo; al secondo piano, in asse con la trifora, un poggiolo con colonnine a doppio fuso e due leoncini sulla trabeazione. All'interno del primo piano, il vasto salone è racchiuso da un soffitto a travature scoperte mentre le stanze laterali sono decorate da cicli pittorici del primo Ottocento rappresentanti soggetti esotici legati probabilmente alle campagne napoleoniche in Egitto. A sud, questa prima residenza nobile è affiancata da un secondo palazzo, quello sotto il quale si trova il portico d'entrata, che presenta caratteristiche tipicamente venete. Quest'edificio è identificato sul prospetto che dà sulla corte da un portico al primo piano, un secondo piano con finestre riquadrate

incorniciate in pietra e un piano nobile, al terzo piano, segnato da un' ampia loggia composta di cinque archi a tutto sesto strutturata su eleganti colonne in pietra grigia. All'interno un prezioso teatrino Settecentesco e la presenza di un importante ciclo di affreschi del XIV e XV secolo. Sulle facciate esterne a est si vede un loggiato tamponato e sono ancora presenti finestrature di tipo medievale.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTF - Forma poligono a corte

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura mista

SVCQ - Qualificazione del genere a corsi irregolari

SVCM - Materiali mista pietrame e/o laterizi

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione intero bene

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento intero solaio

SOEC - Tecnica costruttiva travi con tavolato in legno

SOES - Specificazioni tecniche con orditura semplice

SOES - Specificazioni tecniche con orditura primaria e secondaria

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMQ - Qualificazione del tipo a coppo

CPMM - Materiali cotto

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto Est

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo affresco

DECQ - Qualificazione del

tipo	simboli araldici
DECM - Materiali	pittura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sale interne
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	a figure allegoriche
DECM - Materiali	pittura
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Il complesso negli anni, soprattutto, post-terremoto è stato oggetto di notevoli restauri, la parte più antica di proprietà comunale comprende il teatrino e consistenti apparati decorativi rinvenuti negli ultimi anni.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	non determinato
RSTF - Data fine	non determinato
RSTT - Tipo di intervento	Parte del complesso è stato oggetto di restauro conservativo, consolidamento strutturale e recupero degli affreschi rinvenuti.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	ala destra
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	ala sinistra
USAD - Uso	per eventi
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939

NVCE - Estremi provvedimento	1978/04/17
NVCD - Data notificazione	1978/05/16, 1978/05/18
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1978/07/15
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	compravendita
ALND - Data evento	1992/05/06
ALNN - Note	verbale di consistenza e immissione nel possesso
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2013 - Zona A Centro storico primario
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro conservativo - Piano particolareggiato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58065
FTAT - Note	vista generate
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58066
FTAT - Note	dettaglio arco d'ingresso
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58067
FTAT - Note	facciata esterna e tipologie finestre
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58068
FTAT - Note	parete est verso giardino
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_37098
FTAT - Note	veduta d'insieme
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58065
FTAT - Note	vista generate
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/05/20
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	New_1555708179537
FTAT - Note	ala sud - interno corte
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pratali Maffei Sergio
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miotti Tito

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	B0000070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pastres Paolo
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000072
BIBN - V., pp., nn.	pp. 371-401
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baccichet Moreno
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	B0000073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Liana
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Perrucci, Maria Grazia
AGGE - Ente	ICCD
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta