

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00007675

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica castello

OGTN - Denominazione Castello di Valvasone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia PN

PVCC - Comune Valvasone Arzene

PVCI - Indirizzo Piazza castello 14

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Valvasone

CTSF - Foglio/Data 29

CTSN - Particelle 246, 247, 248, 249, 394

CTSE - Particelle ed altri elementi di confine 1048, parco Pinni

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.865096745
GPDPY - Coordinata Y	45.99595001
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
GPBT - Data	10-12-2018
GPBO - Note	(4124572) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il luogo, su cui sorge il castello, è stato strategico fin dall'epoca romana, poiché permetteva il controllo del tratto della via Postumia che sfruttava il vicino guado sul fiume Tagliamento in uso fino all'800. La torre maestra medievale (mozzata nel 1884) che presenta alla base uno spessore di m. 1.80 è costituita di elementi in cotto con le tipiche caratteristiche dei laterizi tardo-antichi. Del periodo successivo non si hanno documenti fino al 1218 dove, in un atto di vendita, viene citato Ulvingo "de Valvisono". Poi nel 1273 in un documento si concede di prendere legna agli uomini del territorio "ad opus castri de Valvasone" Fino alla fine del XIII secolo Valvasone si identificava con la struttura fortificata, circondata da mura e torrioni. All'interno sono visibili affreschi cinquecenteschi (teatrino) e sono stati recentemente messi in luce degli affreschi Trecenteschi. Un tempo il castello poteva essere raggiunto via fiume dal Tagliamento che scendeva più vicino a Valvasone e le barche attraccavano direttamente nella cavana ospitata nei sotterranei.
RENF - Fonte	B0000070 (pp. 50-64)
RENF - Fonte	B0000048 (pp. 178-179)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELI - Data	1218
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XV
REVF - Frazione di secolo	fine
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Durante i fatti del 1511 il castello di Valvasone subì notevoli danni e saccheggi, e nel 1518 fu operata una totale ristrutturazione al fine di garantire spazi più agevoli per le famiglie nobili di abitanza. Il complesso castellano era chiusa all'interno di cinte murarie con torrioni ed era circondata dalle acque della Roggia. Un dipinto su tela del XVIII sec. rappresenta il castello e la città con le sue mura. Agli inizi del Seicento la fossa del castello fu trasformata in peschiera con espliciti fini estetici.
RENF - Fonte	B0000070 (pp. 50-64)
RENF - Fonte	B0000073 (pp. 13-59)
RENF - Fonte	B0000072 (pp. 371-399, fig. p. 99)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1511
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	inizio
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	A fine '700 è stato realizzato un teatrino privato, che si sovrappone ad un impianto decorativo affrescato con putti e scene tratte dalla mitologia classica, risalente alla fine del '500. Nel corso dei secoli il castello, ha ospitato diversi personaggi importanti come papa Gregorio XII nel 1409, papa Pio VI nel 1782 e Napoleone Bonaparte nel marzo del 1797. Il mastio fu "barbaramente mozzato" nel 1884.
RENF - Fonte	B0000048 (pp. 178-179)
RENF - Fonte	B0000070 (pp. 63-64)
RENF - Fonte	B0000072 (pp. 371-398)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	fine
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1884
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	

SIIR - Riferimento	blocco nord-ovest
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+4
SIIV - Suddivisione verticale	corpi aggregati
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	blocco sud-est
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3
SIIV - Suddivisione verticale	corpi aggregati
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	<p>Il castello si presenta come l'insieme di una serie lunghissima di interventi operati probabilmente senza soluzione di continuità nel corso dei secoli. Il mastio che era alto diciotto metri venne mozzato alla fine dell'Ottocento. Il castello si sviluppa attorno ad una corte quadrangolare piuttosto irregolare e presenta ancora i resti del fossato di protezione. Sul lato sinistro rispetto all'arco d'ingresso, si trova il manufatto che ha i caratteri di maggiore organicità e che fa ipotizzare un progetto unitario che attinge alla tipologia stilistica di matrice veneta. L'edificio è databile alla metà del Cinquecento. Il corpo è composto da tre piani fuori terra più il sottotetto. In facciata si trovano, al piano terra, due finestre riquadrate in pietra non in asse con il resto dei fori e un portale in pietra d'Istria anch'esso non allineato e non rispondente ai canoni delle simmetrie verticali. Al primo piano si apre una trifora finemente lavorata con ai lati due monofore dello stesso tipo; al secondo piano, in asse con la trifora, un poggolo con colonnine a doppio fuso e due leoncini sulla trabeazione. All'interno del primo piano, il vasto salone è racchiuso da un soffitto a travature scoperte mentre le stanze laterali sono decorate da cicli pittorici del primo Ottocento rappresentanti soggetti esotici legati probabilmente alle campagne napoleoniche in Egitto. A sud, questa prima residenza nobile è affiancata da un secondo palazzo, quello sotto il quale si trova il portico d'entrata, che presenta caratteristiche tipicamente venete. Quest'edificio è identificato sul prospetto che dà sulla corte da un portico al primo piano, un secondo piano con finestre riquadrate incorniciate in pietra e un piano nobile, al terzo piano, segnato da un'ampia loggia composta di cinque archi a tutto sesto strutturata su eleganti colonne in pietra grigia. All'interno un prezioso teatrino Settecentesco e la presenza di un importante ciclo di affreschi del XIV e XV secolo. Sulle facciate esterne a est si vede un loggiato tamponato e sono ancora presenti finestrature di tipo medievale.</p>
PN - Pianta	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - Pianta	
PNTF - Forma	poligono a corte
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura mista

SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi irregolari
SVCM - Materiali	mista pietrame e/o laterizi
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intero solaio
SOEC - Tecnica costruttiva	travi con tavolato in legno
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura primaria e secondaria
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	cotto
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto Est
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	simboli araldici
DECM - Materiali	pittura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sale interne
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	a figure allegoriche
DECM - Materiali	pittura
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Il complesso negli anni, soprattutto, post-terremoto è stato oggetto di notevoli restauri, la parte più antica di proprietà comunale comprende il teatrino e consistenti apparati decorativi rinvenuti negli ultimi anni.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	non determinato
RSTF - Data fine	non determinato
RSTT - Tipo di intervento	Parte del complesso è stato oggetto di restauro conservativo, consolidamento strutturale e recupero degli affreschi rinvenuti.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	ala destra
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	ala sinistra
USAD - Uso	per eventi
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1978/04/17
NVCD - Data notificazione	1978/05/16, 1978/05/18
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1978/07/15
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	compravendita
ALND - Data evento	1992/05/06
ALNN - Note	verbale di consistenza e immissione nel possesso
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2013 - Zona A Centro storico primario
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro conservativo - Piano particolareggiato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58065
FTAT - Note	vista generate
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58066
FTAT - Note	dettaglio arco d'ingresso
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58067
FTAT - Note	facciata esterna e tipologie finestre
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58068
FTAT - Note	parete est verso giardino
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	S239

FTAN - Codice identificativo	S239_37098
FTAT - Note	veduta d'insieme
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58065
FTAT - Note	vista generate
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/05/20
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	New_1555708179537
FTAT - Note	ala sud - interno corte
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pratali Maffei Sergio
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miotti Tito
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	B0000070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pastres Paolo
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000072
BIBN - V., pp., nn.	pp. 371-401
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baccichet Moreno
BIBD - Anno di edizione	1996

BIBH - Sigla per citazione	B0000073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Liana
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Perrucci, Maria Grazia
AGGE - Ente	ICCD
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta