

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01137845

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto dei coniugi Tarquini Bardi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune	Grosseto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Clarisse Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento delle Clarisse
LDCU - Indirizzo	via Vinzaglio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Clarisse Arte (Collezione d'arte del comune di Grosseto)
LDCS - Specifiche	primo piano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XXI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2014
DTSF - A	2014
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bacherini Nilo
AUTA - Dati anagrafici	1929/
AUTH - Sigla per citazione	ACGRA035
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	1000
MISL - Larghezza	600
MISV - Varie	con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (TARQUINIO, Tarquini) : 61 B (BARDI, Algisa)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Tarquinio Tarquini; Algisa Bardi. Piante: Ibisco (?).

soggetto	Stagioni: estate.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Bacherini, Nilo
ISRI - Trascrizione	Nilo Bacherini, 2014
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto faceva parte della collezione privata di Tarquinio Pino Tarquini, che insieme alla moglie Algisa Bardi aveva messo insieme un corpus di opere, tutte autentiche, di artisti noti a livello locale e nazionale. A seguito della scomparsa della moglie nel 2016 il collezionista grossetano ha deciso di donare le sue opere al comune, il quale le ha esposte all'interno dello spazio Clarisse Arte (Papa M., 2016).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Tarquini, Tarquino
ACQD - Data acquisizione	2016
ACQL - Luogo acquisizione	GR/ Grosseto/ comune di Grosseto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Grosseto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ACGR00040
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosseto 900
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83, 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte Maremma
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 310, 342, 405

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Ranieri, Annalisa

RSR - Referente scientifico

Papa, Mauro

**FUR - Funzionario
responsabile**

Torchio, Fabio