

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00401645
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100397114
ROZ - Altre relazioni	0100401644

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Bruzolo
PVCL - Località	BRUZOLO
PVE - Diocesi	SUSA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	demaniale
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Bruzolo
LDCU - Indirizzo	via Carlo Emanuele I, 47
LDCS - Specifiche	Piano terreno, Cucina (0-09), al centro dell'ambiente

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno dolce/ impagliatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondità	41

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Schienale di sagoma polilobata con duplice fascia arcuata per appoggiarsi, seduta rettangolare impagliata, piedi curvi "en cabriole". Effetto ebanizzato ottenuto con la verniciatura a china.

DESI - Codifica Iconclass

48A9813

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: motivi a volute.

NSC - Notizie storico-critiche

Le sedie, come il tavolo da centro con cui si accompagnano, sono un rifacimento ottocentesco di modelli piemontesi della metà del XVIII secolo: un confronto tipologico stringente è con l'esemplare di collezione privata torinese riprodotto in E. Quaglino, Il Piemonte. Mobili e ambienti dal 15 all'inizio del 19 secolo, Milano 1966, p. 92.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Centro Culturale Diocesano

CDGI - Indirizzo

via Mazzini, 1, Susa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2017/03/22

FTAE - Ente proprietario

SABAP TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SABAPTO165/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di disegno tecnico

FTAN - Codice identificativo

New_1506522171060

FTAT - Note

Mappa catastale del piano terreno con denominazione dell'ambiente in cui si trova il bene (0-09)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Quaglino, Elio

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

90000026

BIBN - V., pp., nn.

p. 92

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Martinetti, Sara

FUR - Funzionario responsabile

Moratti, Valeria