

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00401648
ESC - Ente schedatore	S251

<b>ECP - Ente competente</b>	S251
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	luogo di collocazione/localizzazione
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSEC - Codice bene</b>	0100397114
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	comodino
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Bruzolo
<b>PVCL - Località</b>	BRUZOLO
<b>PVE - Diocesi</b>	SUSA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	demaniale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello di Bruzolo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Carlo Emanuele I, 47
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano primo, Camera della Contessa (1-15), parete ovest
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1880
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ tornitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm

MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	35
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole scheggiature e abrasioni sui bordi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano esagonale con angoli a spigolo vivo. Sul davanti cassetto con pomolo centrale e anta con apertura da sinistra a destra e pomolo laterale. Profilature sulla parte frontale e sui fianchi. Base in forma di zoccolo esagonale poggiante su quattro sostegni a cipolla. Alla parte posteriore è fissata una alzatina con ripiano dalle linee mosse, decorata sul fondo con motivi floreali.
DESI - Codifica Iconclass	48A983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	Arredo di gusto neorinascimentale, probabilmente eseguito sul finire del secolo, come si deduce dalla decorazione dell'alzata, con motivi d'ispirazione vagamente liberty.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Centro Culturale Diocesano
CDGI - Indirizzo	via Mazzini, 1, Susa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2017/05/17
FTAE - Ente proprietario	SABAP TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPTO168/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno tecnico
FTAN - Codice identificativo	New_1506619171934
FTAT - Note	Note: Mappa catastale del primo piano con denominazione dell'ambiente in cui si trova il bene (1-15)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Martinetti, Sara

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Moratti, Valeria