

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00363835

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piattino da caffè

CLS - Categoria - classe e produzione maiolica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVL - Altro toponimo Isola del Lazzaretto Nuovo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia lazzaretto

LDCQ - Qualificazione demaniale

LDCN - Denominazione attuale Teson Grande

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Lazzaretto Nuovo
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Deposito archeologico statale
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	295551
<b>INVD - Data</b>	2002
<b>STI - STIMA</b>	
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Venezia/ex cinema S.Marco
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SA PD
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Valle G.
<b>DSCD - Data</b>	2000
<b>DSCU - Unità Stratigrafica</b>	US 1001
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVIII d.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura veneta
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica dipinta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	2.2
<b>MISD - Diametro</b>	12.1
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 7
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Corpo ceramico giallo-rosato. Piede ad anello, forma a calotta schiacciata, labbro arrotondato. Int.: motivo a ponticello con piramide, steccato, pagoda, albero, cespugli, motivo a filetto. Colori: giallo

sopracoperta, blu, verde, ocra. Smalto azzurrino.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, corrosione del rivestimento.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	SA PD
RSTN - Nome operatore	Cingolani C.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SA PD 160175

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Anglani L.
FUR - Funzionario responsabile	Fozzati L.
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Bassi, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Bressan, Marianna

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il decoro riprende il repertorio della manifattura Antonibon di Nove di Bassano: tuttavia la qualità dello smalto e del disegno corvivo oltre alla particolarità del giallo dato sopracoperta fanno propendere per altra manifattura veneta.
--------------------	--