

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00008015
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa Sabbadini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
PVCL - Località	UDINE
PVCI - Indirizzo	Via Mercatovecchio, 24
PVCV - Altre vie di comunicazione	Vicolo Pulesi, 2
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Udine
CTSF - Foglio/Data	35
CTSN - Particelle	128
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	129
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.234006058
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.064366767
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	30-9-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3999867) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione/ricostruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze friulane
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	conto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	committenza
<b>RENN - Notizia</b>	A metà del '500 Zuan Feruglio diede atto al progetto di rinnovamento della sua abitazione, trasformandola così come si può vedere tutt'oggi. Alla fine del Cinquecento la casa apparteneva alla nobile famiglia dei Sabbadini.
<b>RENF - Fonte</b>	B0000004 (p. 259)
<b>RENF - Fonte</b>	B0000005 (p. 178)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1554
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà

**RENN - Notizia**

Da Tommaso Sabbadini la casa passò al figlio Goffredo che a sua volta diede la «casa dipinta» in dote alla figlia Marzia che nel 1639 sposò il nobile Mario della Porta. Nel 1661 l'immobile venne venduto al fabbro Domenico di Spilimbergo; dopo di lui i proprietari furono numerosi (nel 1809 è di Marco Grisoli, nel 1852 di Lorenzo Perubini,...). Con gli anni il fabbricato andò perdendo di importanza e, poco dopo il 1819, le stanze del piano terra vennero prima adibite a recapito di un venditore e poi bottega. I piani superiori erano utilizzati come albergo, "Alla Torre di Londra", un locale affrescato da Giacomo Lorio e frequentato, a metà Ottocento, dai patrioti italiani. Nel 1921 diventò proprietario Giuseppe Sguadino.

**RENF - Fonte**

B0000004 (p. 260)

**RENF - Fonte**

B0000005 (p. 179)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XVII

**RELF - Frazione di secolo**

secondo quarto

**RELI - Data**

1639

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVF - Frazione di secolo**

primo quarto

**REVI - Data**

1921

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

intero bene

**SIIN - Numero di piani**

+5

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Casa realizzata all'angolo tra Via Mercato Vecchio e Vicolo Pulesi, con portico al piano terra sostenuto da tre pilastri a base quadrata e scandito dalle vetrine di un'attività commerciale. Si tratta di un edificio dal carattere rinascimentale, non pretenzioso, sviluppato in altezza (cinque piani); il prospetto principale presenta finestre binate, al secondo piano un terrazzino sostenuto da sei mensole, accentuate cornici marcapiano, un appropriato utilizzo della pietra nei riquadri delle finestre. Esternamente è stato affrescato dal pittore udinese Giovanni Battista Grassi. Su Vicolo Pulesi il prospetto si presenta semplice e scandito solamente da finestre rettangolari prive di decorazioni.

**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

**PNT - PIANTA****PNTS - Schema**

regolare

**PNTF - Forma**

rettangolare

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione**

piano terra fronte Via Mercato Vecchio

**SVCT - Tipo di struttura**

pilastri

**SVCC - Genere**

in pietra

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetti
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	latero cemento
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	festoni
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rettilineo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	balcone

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	mensole
---------------------------------------	---------

<b>DECM - Materiali</b>	pietra
-------------------------	--------

## DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	finestre
--------------------	----------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	binate
---------------------------------------	--------

<b>DECM - Materiali</b>	pietra
-------------------------	--------

## LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	stemma
----------------------	--------

<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
-----------------------	------------

<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
-------------------------	--------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Negli anni successivi al sisma del 1976 l'immobile è stato sventrato e completamente ristrutturato all'interno.
--------------------------------------	---

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
--------------------------------------	-------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Gli affreschi della facciata principale sono stati danneggiati dalle intemperie. E' riconoscibile solamente figura di Giove realizzata sotto il balcone. Partendo dall'alto vi erano raffigurati: il leone di San Marco e una Medusa; nei tondi sottostanti i busti di alcuni imperatori alternati ad alcune divinità; al livello inferiore un fregio con teste di arieti, festoni e vasi; al primo piano Marco seduto di fianco, Giove seduto di fronte ed Ercole.
--------------------------------------	---

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>RSTI - Data inizio</b>	1554
---------------------------	------

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Rinnovamento da parte del proprietario Zuan Feruglio che le ha conferito l'aspetto attuale.
----------------------------------	---

### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>RSTI - Data inizio</b>	1983
---------------------------	------

<b>RSTF - Data fine</b>	non accertata
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Ristrutturazione interna totale.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra
<b>USAD - Uso</b>	negozio
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	altri piani
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	altri piani
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dal 1554
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	piano terra
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	1819
<b>USOD - Uso</b>	bottega
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	altri piani
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	1850
<b>USOD - Uso</b>	albergo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1952/04/21
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1952/05/17
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1952/06/03
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	

**STUT - Strumenti in vigore**

P.R.G.C. variante n. 11 in vigore dal 22/06/2017

**STUN - Sintesi normativa  
zona**

zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/11/20
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_57012
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/11/20
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_57013
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/11/20
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_57014
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2017/11/20
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_57015
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	della Porta Giovanni Battista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	tomo I, pp. 259-260, n. 757

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolini Elio - Bergamini Giuseppe - Sereni Lelia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 178-179
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993.