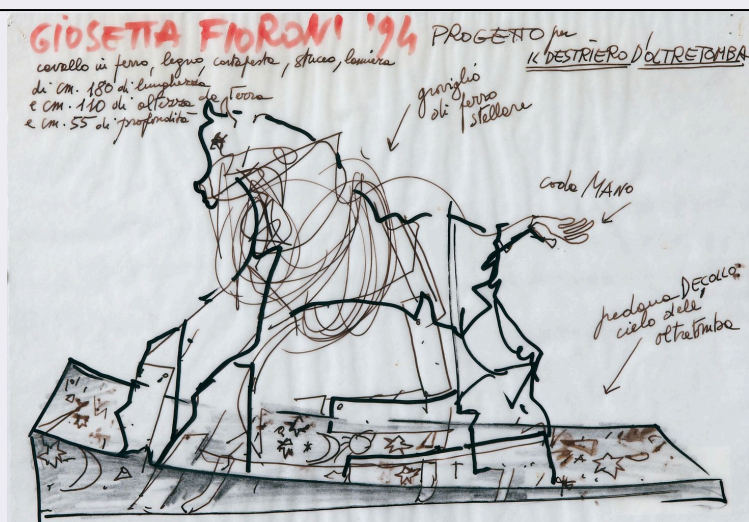


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01137848
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno preparatorio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cavallo della morte
SGTT - Titolo	Il destriero d'oltretomba

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Grosseto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Clarisse Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento delle Clarisse
LDCU - Indirizzo	via Vinzaglio, 27
LDCM - Denominazione	

raccolta	Collezione Clarisse Arte (Collezione d'arte del comune di Grosseto)
LDCS - Specifiche	primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CEDAV 260
INVD - Data	2001-2006
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	47242
INVD - Data	(NR)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFA - Autore opera finale /originale	Fioroni Giosetta
ROFD - Datazione opera finale/originale	1995 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1947
DTSF - A	1995
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fioroni Giosetta
AUTA - Dati anagrafici	1932/
AUTH - Sigla per citazione	ACGRA039
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	300

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno.
DESI - Codifica Iconclass	31 F 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cavallo. Personificazioni: morte.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRA - Autore	Fioroni, Giosetta

ISRI - Trascrizione	GIOSETTA FIORONI '94 PROGETTO per/ IL DESTRIERO D'LTRETOMBA/ cavallo in ferro, legno, cartapesta, stucco, lamiera/ di cm 180 di lunghezza/ e cm 110 di altezza da terra/ e cm 55 di profondità/ [freccia] groviglio di ferro stellare/ [freccia] coda MANO/ [freccia] pedana DECOLLO/ cielo dell'oltretomba
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte della donazione Celtracon, la sigla con la quale si ricorda la rassegna internazionale di arte contemporanea progettata e curata dal fotografo bolognese Nino Migliori. Presso il Cassero Senese di Grosseto furono ospitate, dal giugno 1995 al gennaio 1996, tre grandi mostre, ispirate al tema "sogno del cavallo": CELebrazioni (mostra di arte contemporanea riservata a cinquanta artisti di livello internazionale), TRAsparenze (mostra internazionale di fotografia progettata dal gruppo Contrasto) e CONfronti (esposizione dedicata agli artisti operanti sul territorio grossetano) al termine delle quali molti artisti donarono una o più opere al Comune di Grosseto. La parola CELTRACON nasce dall'unione delle iniziali delle tre mostre (Papa M., 2016).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Fioroni Giosetta (Celtracon)
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	GR/ Grosseto/ comune di Grosseto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Grosseto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ACGR00044
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte e politica
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135, 141-142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosseto 900
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-143, 150-151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Celebrazioni
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11, 44-45, 48
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Grosseto 900
MSTL - Luogo	Grosseto
MSTD - Data	2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Ranieri, Annalisa
RSR - Referente scientifico	Papa, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Torchio, Fabio