

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01137857

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Trubbiani Valeriano

AUTA - Dati anagrafici 1937/

AUTH - Sigla per citazione ACGRA047

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Reportage dal mare

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Grosseto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Clarisse Arte
LDCU - Indirizzo	via Vinzaglio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Clarisse Arte (Collezione d'arte del comune di Grosseto)
LDCS - Specifiche	primo piano

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	CEDAV 162
INVD - Data	2001-2006

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	47115
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1992
DTSF - A	1992

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	acquerello su incisione
---	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	Alcuni cavalli trovano scampo in mare allontanandosi da una nave (simbolo della umanità tecnologizzata) che sta affondando.
--------------------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	acquerello su incisione, prova unica/ "REPORTAGE DAL MARE Z"/ Trubbiani '92
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera non venne esposta alla mostra Celebrazioni, all'interno di Celtracon (1995-1996), la sigla con la quale si ricorda la rassegna internazionale di arte contemporanea progettata e curata dal fotografo bolognese Nino Migliori. Presso il Cassero Senese di Grosseto furono ospitate, dal giugno 1995 al gennaio 1996, tre grandi mostre, ispirate al tema "sogno del cavallo": CELebrazioni (mostra di arte contemporanea riservata a cinquanta artisti di livello internazionale), TRAsparenze (mostra internazionale di fotografia progettata dal gruppo Contrasto) e CONfronti (esposizione dedicata agli artisti operanti sul territorio grossetano) al termine delle quali molti artisti donarono una o più opere al Comune di Grosseto. La parola CELTRACON nasce dall'unione delle iniziali delle tre mostre (Papa M., 2016).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Trubbiani Valeriano (Celtracon)
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	GR/ Grosseto/ Comune di Grosseto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Grosseto
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ACGR00052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Celebrazioni
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76, 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte e politica
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-142

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosseto 900
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-143, 166-167
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Grosseto 900
MSTL - Luogo	Grosseto
MSTM - Sede	Clarisse Arte
MSTD - Data	2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Ranieri, Annalisa
RSR - Referente scientifico	Papa, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Torchio, Fabio