

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007988
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	in linea
OGTN - Denominazione	Casa Rubazzer in Piazza Matteotti

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Casa in Piazza Mercato Nuovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
PVCL - Località	UDINE
PVCI - Indirizzo	Piazza Giacomo Matteotti, 22
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Del Monte, 14

PVCA	affaccio su Piazza G. Matteotti (ex Piazza Mercato Nuovo)
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Udine
CTSF - Foglio/Data	35
CTSN - Particelle	170
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	172, 176
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.233822669
GPDPY - Coordinata Y	46.063434845
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	5-10-2017
GPBO - Note	(3989399) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Le prime notizie sul fabbricato risalgono al 1585. Nel 1644 il signor Lucio Luminato vende l'immobile al signor Salla Giacomo. «La facciata verso Mercatonuovo è larga m 4,08; ha quattro piani di due finestre ... ».
RENF - Fonte	B0000004 (p. 267)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1585
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1644
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Nel 1809 il fabbricato è del Monte di Pietà. Il 4 settembre 1825 Giulio Zoratti desidera «riformare il prospetto della bottega di sua ragione...». La deputazione d'ornato in data 9 settembre esprime parere favorevole.
RENF - Fonte	B0000004 (p. 267)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1809
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1825
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIN - Numero di piani	+4
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	L'edificio, di forma regolare in muratura mista con facciate intonacate, occupa l'angolo tra Piazza Matteotti e via del Monte. Il piano terra della facciata sulla piazza è dotato di un portico che poggia su quattro colonne. A partire dal primo piano, il prospetto su Piazza Matteotti è impostato su quattro finestre affiancate per piano, per un totale di tre piani, mentre in via Del Monte su tre finestre al primo e secondo piano e quattro al terzo. Tra il terzo e il quarto livello prospiciente la piazza sono visibili parte della struttura e i resti di un affresco del quale rimangono il disegno preparatorio, tracciato sull'arriccio, di una figura forse maschile, stante entro una cornice architettonica centinata, mentre della parte ad affresco si è conservata solo la zona inferiore della figura. Il lacerto potrebbe essere dei primi anni del Cinquecento.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	regolare
----------------------	----------

PNTF - Forma	quadrata
---------------------	----------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	prospetti
--------------------------	-----------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	muratura mista
----------------------	----------------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	piano terra fronte piazza
--------------------------	---------------------------

SVCT - Tipo di struttura	colonne
---------------------------------	---------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	soffitto
----------------------	----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a padiglione e altana
---------------------	-----------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto Ovest
--------------------------	-----------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	affresco
--------------------	----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	cornicione
--------------------	------------

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
---------------------------------------	---------------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	cornice
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	squadrata
---------------------------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	prospetto principale
--------------------------------------	----------------------

RSTI - Data inizio	1825
---------------------------	------

RSTF - Data fine	non accertata
-------------------------	---------------

RSTT - Tipo di intervento	Nel 1825 viene concesso di «riformare il prospetto della bottega ...».
----------------------------------	--

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

RSTI - Data inizio	non accertata
---------------------------	---------------

RSTF - Data fine	non accertata
-------------------------	---------------

RSTT - Tipo di intervento	L'edificio ha subito un intervento di ristrutturazione presumibilmente a fine del 1900.
----------------------------------	---

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	piano terra
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	negozio
-------------------	---------

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	altri piani
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	uffici
-------------------	--------

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	altri piani
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USOD - Uso	bottega
-------------------	---------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
----------------------------------	-----------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1958/08/27
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1958/09/23
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1958/12/01
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. variante 11 in vigore dal 22/06/2017
STUN - Sintesi normativa zona	zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56904
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56905
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56906
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/04/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56907
FTAF - Formato	Jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	della Porta Giovanni Battista

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0000004
BIBN - V., pp., nn.	tomo I, p. 267, n. 777
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53, 59, 60, 62, 75, 81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993. Essendo complessa la datazione originaria dell'edificio si riportano alcune note tratte dalla bibliografia. Il Mercatonuovo fu istituito nel 1248 per concessione patriarcale. Dalla metà del Trecento, in base alle deliberazioni del Consiglio della comunità, si è a conoscenza che la piazza era un largo spiazzo quadrato non selciato, definito su un lato da una piccola chiesa e sugli altri tre da case con portici antistanti. Nel 1434 circa alcuni proprietari di case in Mercatonuovo chiedono al Comune di sostituire con colonne di pietra quelle di legno che sostengono le case. Per abbellire la piazza, fu imposto che le facciate fossero "alzate tutte ad una misura e ornate con qualche pittura". Alla fine del XV secolo, su proposta del Luogotenente Tommaso Lippomano, il Consiglio cittadino stabilì che "ad ogni rinnovazione di edificio" i portici fossero elevati all'altezza non minore di piedi nove (circa tre metri). Dalla fine del Settecento in poi la piazza non subì cambiamenti, ma solo occasionali lavori di consolidamento e restauro (modifica degli archi dei portici, sostituzione di qualche cornice di finestra).</p>