SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00401653
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100397114
ROZ - Altre relazioni	0100401650
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scena galante

SGTT - Titolo	Un matrimonio felice
SGTP - Titolo proprio	UN MARIAGE D'INCLINATION
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Bruzolo
PVCL - Località	BRUZOLO
PVE - Diocesi	SUSA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	demaniale
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Bruzolo
LDCU - Indirizzo	via Carlo Emanuele I, 47
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera della Contessa (1-15), parete nord
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Maurin Nicolas Eustache
AUTA - Dati anagrafici	1799-1850
AUTH - Sigla per citazione	90000009
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bulla François
EDTD - Dati anagrafici	attivo 1814-1855
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	190
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie dovute all'umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	42D33 : 42A461
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: cura dei figli. Personaggi: uomo; donna; bambino in fasce; fanciullo. Interno. Mobilia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sotto la scena al centro
ISRI - Trascrizione	UN MARIAGE D'INCLINATION
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	Qu'ils sont gentils! ... piussent ils'etre un jour aussi hereux qui nous!
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	N Maurin inv
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra, a ridosso del bordo della cornice
ISRI - Trascrizione	Lith de Maurin rue de Mariane N°18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	N. 30 c cds/ 275
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	editoriale
STMI - Identificazione	Bulla François
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Timbro ovale con bordino decorato e iniziali FB in chiaro su fondo scuro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Ditta Mazeron
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul retro della cornice, in basso
STMD - Descrizione	Ovale con impresso sul legno "Mazeron & cie Brevetés" e un decoro a volute.
NSC - Notizie storico-critiche	La litografia, movimentata da rialzi a biacca, fa parte di una serie priva di titolo composta complessivamente di quattro stampe, dedicate alle gioie della vita coniugale. Autore dei soggetti è il pittore e litografo francese Nicolas Eustache Maurin, affermatosi all'inizio dell'Ottocento per ritratti della borghesia e scene galanti che ricordano per eleganza quelle di Deveria (La lithographie en France des origines à nos jours, Paris 1982, p. 241, ad vocem). Le quattro litografie, sebbene prive di indicazioni cronologiche, sono databili al periodo di più feconda attività di Maurin, quando si collocano altre raccolte datate di soggetto galante: le menziona accanto a soggetti degli anni Trenta e Quaranta Emmanuel Bénezit nel profilo dedicato all'artista (cfr. voce Maurin Nicolas Eustache, in Dictionnaire critique et documentaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs ..., 14 voll., Paris, Gründ, 1999, 9, p. 391). Gli esemplari di Bruzolo furono acquistati già incorniciati: infatti la cornice, in legno chiaro con filetti neri, reca sul retro il marchio della ditta Mazeron, presente anche sulla cornice di un disegno francese del primo Ottocento passato in asta (Paris, Hôtel

	Drouot, 27 novembre 2008, p. 52, lotto n. 167 - catalogo consultato in pdf su internet all'indirizzo http://catalogue.gazette-drouot.com/pdf/brisonneau/livres/27112008/brisonneau-271108-BD.pdf?id=2120&cp=45). Le quattro litografie di Maurin furono con ogni probabilità acquisite dalla famiglia Olivero, proprietaria del castello di Bruzolo dal 1797 e fino alla fine dell'Ottocento, quando subentrarono per via ereditaria i Marconcini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Centro Culturale Diocesano
CDGI - Indirizzo	via Mazzini, 1, Susa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2017/05/17
FTAE - Ente proprietario	SABAP TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPTO173/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno tecnico
FTAN - Codice identificativo	New_1506619171934
FTAT - Note	Note: Mappa catastale del primo piano con denominazione dell'ambiente in cui si trova il bene (1-15)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	La lithographie en France
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	90000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 241, voce Maurin Nicolas
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bénezit, Emmanuel
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	90000028
BIBN - V., pp., nn.	vol. 9, p. 391, voce Maurin Nicolas Eustache
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Martinetti, Sara
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Misure cornice: altezza 39.5 cm, larghezza 31.5 cm, spessore 1.4 cm.