

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00401655

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0100397114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartagloria

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Bruzolo
<b>PVCL - Località</b>	BRUZOLO
<b>PVE - Diocesi</b>	SUSA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	demaniale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello di Bruzolo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Carlo Emanuele I, 47
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano primo, Camera della Contessa (1-15), parete nord

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Bruzolo
<b>PRVL - Località</b>	BRUZOLO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	demaniale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello di Bruzolo
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Carlo Emanuele I
<b>PRCS - Specifiche</b>	Cappella di San Michele Arcangelo

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1801
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ impressione

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	Altezza 37 cm; larghezza 39 cm; spessore 4 cm.
<b>MISV - Varie</b>	Altezza 32 cm; larghezza 21 cm; spessore 4 cm.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	attacco superficiale di insetti xilofagi; segno di frattura in corrispondenza di uno dei sostegni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Insieme composto dalle tre tabelle con i rispettivi testi liturgici. Cornice rettangolare sagomata, sostegni a zampa leonina da cui si sviluppa una foglia. Sulla parte superiore decorazione scolpita con racemi vegetali e fiore centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A982
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A9833
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: zampa leonina.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: foglie; fiore.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tipologia decorativa con sostegni a zampa leonina è molto diffusa in questo tipo di arredi già nella seconda metà del Settecento, ma la fattura più meccanica dell'intaglio porta a ritenere l'esecuzione più tarda, negli anni in cui il castello è di proprietà della famiglia Olivero. L'insieme proviene verosimilmente dalla cappella privata, dove tuttavia non sembra servisse per l'altare maggiore. Nell'unica foto che ritrae l'interno dell'ambiente - anteriore al 1965 - sulla mensa compare infatti un'ersia con tre cartelle destinate a contenere i testi liturgici per officiare la celebrazione (cfr. L. Marconcini Torretta, Bruzolo: usi, costumi, tradizioni, in "Segusium", anno II, n. 2, dicembre 1965, p. 158, fig. 72).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Centro Culturale Diocesano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Mazzini, 1, Susa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/05/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPTO175/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/05/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPTO176/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/05/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPTO177/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1506619171934
<b>FTAT - Note</b>	Note: Mappa catastale del primo piano con denominazione dell'ambiente in cui si trova il bene (1-15)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Martinetti, Sara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria