

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00401659
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100397114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta del castello di Bruzolo
SGTP - Titolo proprio	Castello di Bruzolo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO

PVCC - Comune	Bruzolo
PVCL - Località	BRUZOLO
PVE - Diocesi	SUSA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	demaniale
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Bruzolo
LDCU - Indirizzo	via Carlo Emanuele I, 47
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera della Contessa (1-15), parete est
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1854
DTSF - A	1854
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gonin Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1799-1870
AUTH - Sigla per citazione	90000010
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Doyen Fratelli Ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	90000011
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	F.lli Doyen
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1854
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm

MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	42.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ingiallimento della carta; macchie brune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	41A1 (CASTELLO DI BRUZOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Bruzolo: castello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione, a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, maiuscolo, corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CASTELLO DI BRUZOLO Prov. di Susa,/ Appartenente all'Avvocato Olivero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	E. Gonin dis. 1854
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Torino, Lit. F.lli Doyen e C.ie
	La litografia, sciolta, è inserita in un passe-partout a sua volta racchiuso in una cornice di legno scuro. La veduta del Castello di Bruzolo, con quelle di altri manieri della Valle di Susa (Bussoleno, Chianocco e Susa), fu realizzata da Enrico Gonin per la raccolta tematica di tavole dedicate ai castelli del Piemonte, uscite periodicamente a dispense fra il 1840 e il 1860 e in seguito raccolte in due volumi con il titolo "Album delle Castella Faudali" (se ne veda l'edizione anastatica con il titolo Castelli sabaudi di Piemonte e Valle d'Aosta, 2 voll., Savigliano 2006, II, tav. 178). Come precisato da Alessandro Rosboch, le vedute di Gonin escono in origine a complemento dell'opera di Vittorio Angius "Sulle famiglie nobili della

NSC - Notizie storico-critiche

Monarchia di Savoia" (Torino 1841-1857), ma hanno successivamente enorme fortuna autonoma, venendo riprodotte anche su oggetti d'arredo (cfr. A. Rosboch, Uno speculum nobilitatis ottocentesco: i castelli feudali di Enrico Gonin, in Interviste nel passato. Catalogo Bolaffi della nobiltà piemontese, Torino 1993, pp. 36-43). Gli edifici rappresentati, una selezione molto ristretta rispetto ai complessi conservati, appartenevano per la maggior parte a famiglie nobili e in misura minore a borghesi, al demanio o a esponenti della dinastia sabauda. Il criterio privilegiato di scelta è la componente propriamente "feudale", in relazione ai proprietari o in funzione dell'antichità degli edifici, dei quali sono enfatizzate le strutture medievali, anche con un certo gusto per la rovina. Ciò è particolarmente evidente nel caso della veduta di Bruzolo: per restituire l'architettura del castello Gonin adotta un angolo visuale che mette in risalto l'antica porta di accesso ("porta granda"), la rotonda con l'antica torre di presidio e il portale settecentesco. Con gusto romantico nella corte rustica colloca figure che esemplificano i diversi ceti sociali. La didascalia di commento precisa che al momento della realizzazione proprietario del castello è l'avvocato Giuseppe Olivero: quest'ultimo, con la moglie Teresa Carrera, è dedito in questi stessi anni a recuperare le memorie storiche dell'edificio, valorizzandolo in relazione al Trattato di Bruzolo (cfr. A. Olivero, Giuseppe Olivero "castellano" di Bruzolo, in "Segusium", XLV, vol. 47, 2008, pp. 241-243). La presenza di Bruzolo nella raccolta delle "Castella feudali" rientra perfettamente in questo tipo di operazione, sottolineando il legame privilegiato dell'edificio con la storia della dinastia sabauda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Centro Culturale Diocesano

CDGI - Indirizzo

via Mazzini, 1, Susa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2017/05/17

FTAE - Ente proprietario

SABAP TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SABAPTO181/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di disegno tecnico

FTAN - Codice identificativo

New_1506619171934

FTAT - Note

Note: Mappa catastale del primo piano con denominazione dell'ambiente in cui si trova il bene (1-15)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Castelli sabaudi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	90000032
BIBN - V., pp., nn.	vol. II
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rosboch, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	90000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Olivero, Andrea
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	90000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 241-243
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Martinetti, Sara
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Misure cornice: altezza 45 cm, larghezza 57 cm, spessore 2.5 cm. Una seconda copia della litografia, con la stessa tipologia di cornice, è appesa nella Sala del Trattato (0-06) sulla parete nord.