

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188106

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Profeti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1439
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1441
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000427
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Guido di Niccolò Guidi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1437-1443
AUTH - Sigla per citazione	00009862
CMM - COMMITTENZA	

CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
CMMD - Data	1439
CMMC - Circostanza	decorazione tribune
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ piombatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	610
MISL - Larghezza	190
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie offuscata, cadute della grisaglia
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950 ca.
RSTN - Nome operatore	Ditta Tollereri - Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vetrata cuspidata divisa in due registri e composta da sedici pannelli.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62 (Elmodam) : 11 I 62 (Addi) : 11 I 62 (...) : 11 I 62 (Melchisedec)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure maschili: Elmodam; Addi; profeta; Melchisedec. Abbigliamento. Attributi: (profeti) cartiglio. Decorazioni: cornice esterna con gigli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il profeta in basso a destra
ISRA - Autore	Guido di Niccolò Guidi
ISRI - Trascrizione	MELCHISEDEC
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il profeta in alto a destra
ISRA - Autore	Guido di Niccolò Guidi
ISRI - Trascrizione	ADDY

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il profeta in alto a sinistra
ISRA - Autore	Guido di Niccolò Guidi
ISRI - Trascrizione	ELMODAM

NSC - Notizie storico-critiche

La vetrata fu commissionata dapprima, il 22 aprile 1439 a Carlo di Francesco Zati insieme a quella vicina sopra la cappella di S.Mattia (la 15A); il 13 novembre del medesimo anno l'allogagione di entrambe le finestre venne trasferita, col consenso di Carlo, a Guido di Niccolò che ne fu l'esecutore. Risulta compiuta e messa a posto il 19 dicembre, probabilmente del 1441 (cfr. Poggi, 1909, doc.634). L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle tribune, è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica che, in genere, si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad occuparsi separatamente di tutte le vetrate della cattedrale fiorentina con la pubblicazione dei documenti ad esse relativi, da lui ordinati e riassunti poi in brevi commenti su ogni singola opera (per questa vetrata vedi Poggi, 1909, p.LXXXVII). Un'analisi più approfondita che tenesse conto dei dati stilistici e tecnici, come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai, fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen; in particolare, secondo la studiosa, questa vetrata mostra una più ricca scala cromatica rispetto alle due finestre (1A e 2A) eseguite da Guido per la Tribuna di S.Antonio, ed il sontuoso mantello in oro, verde e blu del profeta in alto a destra, richiama il manto della Maddalena nella finestra di facciata in S.Croce (la cui esecuzione può essere attribuita allo stesso maestro vetraio); osserva inoltre la plasticità sicura del personaggio in basso a sinistra rispetto alla figura vicina che risulta più stativa ed appiattita e ne conclude che Guido avesse lavorato forse in collaborazione con un altro maestro vetraio non ben precisato (Van Straelen, 1938, p.75). Certo è che se Guido si valse dei disegni di un altro maestro, questi non può essere che il Ghiberti, benché il suo intervento all'opera in esame non sia documentata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 66087

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Poggi G.**BIBD - Anno di edizione** 1909**BIBH - Sigla per citazione** 00008968**BIBN - V., pp., nn.** p. LXXXVII**BIBI - V., tavv., figg.** doc. 634**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Crispolti V.**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBH - Sigla per citazione** 00016095**BIBN - V., pp., nn.** p. 418**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Straelen H. van**BIBD - Anno di edizione** 1938**BIBH - Sigla per citazione** 00003264**BIBN - V., pp., nn.** pp. 59, p. 63 nota 2, p. 64 nota 1, p. 75**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Kirchen Florenz**BIBD - Anno di edizione** 1940-1954**BIBH - Sigla per citazione** 00000807**BIBN - V., pp., nn.** V. III, p. 383**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** Galletti S.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2011

RVMN - Nome	Lotti L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cappugi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	