

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188105
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giacomo Maggiore/ Profeti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1442
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1443
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000427
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bernardo di Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1400-1449
AUTH - Sigla per citazione	00001289
CMM - COMMITTENZA	

CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
CMMD - Data	1442
CMMC - Circostanza	decorazione tribune
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ piombatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	630
MISL - Larghezza	180
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	cuspidato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950 ca.
RSTN - Nome operatore	Ditta Tolleri - Firenze

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vetrata cuspidata divisa in due registri.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Giacomo Maggiore) : 11 I 62 (...)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giacomo Maggiore; profeti. Abbigliamento. Attributi: (San Giacomo Maggiore) bastone da pellegrino; libro; (profeta) cartiglio. Elementi architettonici: basamento poligonale; edicola con archi polilobati; timpani; cupolette cuspidate; bifora con cornice ed archetti cuspidati. Decorazioni: cornice esterna con motivi vegetali stilizzati.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il profeta a destra
ISRA - Autore	Bernardo di Francesco
ISRI - Trascrizione	HYLETUS

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il Santo
ISRA - Autore	Bernardo di Francesco
ISRI - Trascrizione	S. IACOPUS APOSTOLUS

NSC - Notizie storico-critiche	<p>La vetrata fu commissionata dapprima il 31 gennaio 1442 a Guido di Niccolò e compagni (Poggi, 1909, doc.659), ma il 31 agosto dello stesso anno gli operai passarono l'allogagione a Bernardo di Francesco che in quel periodo era senza lavoro (Poggi, 1909, doc.681). Il disegno fu eseguito da Lorenzo Ghiberti che risulta pagato per esso con lire sedici il 10 dicembre 1442 (Poggi, 1909, doc.686). L'opera era compiuta e già messa a posto nell'aprile del 1443, come è specificato nel documento in cui è registrato un pagamento di lire dieci al suo esecutore Bernardo di Francesco (Poggi, 1909, doc.692). Nel 1517 veniva restaurata da Niccolò di Giovanni di Paolo assieme ad altre vetrate della tribuna (Poggi, 1909, doc.875). L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle tribune, è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica che in genere si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad esaminare singolarmente tutte le vetrate della cattedrale fiorentina, pur limitandosi egli ad un breve commento esplicativo del materiale documentario da lui interamente pubblicato (per questa vedi p. LXXXVII). Un'analisi più approfondita che, tenesse conto dei dati stilistici e tecnici, come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai, fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen; la studiosa considera la vetrata in questione come il miglior lavoro del periodo tardo di Bernardo di Francesco, arrivando a supporre un'esecuzione avvenuta in stretta collaborazione col Ghiberti; sottolinea inoltre la forza espressiva dei volti, la plasticità delle figure e la loro abile collocazione spaziale (Van Straelen, 1938, p.73). Marchini accenna, assieme ad altre, alla figura di S.Giacomo, notando come il senso della maestà visibile in essa scaturisca soprattutto da esteriori manifestazioni formali quali la monumentalità e lo sfarzo delle vesti (1978, p.552). Il "San Giacomo" venne disegnato da J.A. Ramboux, ne corso del suo primo soggiorno in Italia (1816-1822).</p>
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	---------------------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 48114

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00008968
BIBN - V., pp., nn.	p. LXXXVII
BIBI - V., tavv., figg.	doc. 659, 681, 686, 692, 875
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispolti V.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00016095
BIBN - V., pp., nn.	p. 421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Straelen H. van
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60, 61 nota 1, p. 63 nota 3, p. 67 nota 1, p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 383
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00016097
BIBN - V., pp., nn.	pp. 541-558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 236, 242, nota 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Galletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lotti L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cappugi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI