

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188105
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      vetrata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      San Giacomo Maggiore/ Profeti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Toscana  
PVCP - Provincia      FI  
PVCC - Comune      Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria      OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1442  
DTSV - Validità      post  
DTSF - A      1443  
DTSL - Validità      ca

DTM - Motivazione cronologia      documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore      attribuito  
AUTR - Riferimento all'intervento      disegnatore  
AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghiberti Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1378/ 1455
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000427
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernardo di Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1400-1449
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001289
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Opera di Santa Maria del Fiore
<b>CMMD - Data</b>	1442
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione tribune
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ piombatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	630
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1950 ca.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Tollereri - Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vetrata cuspidata divisa in due registri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Giacomo Maggiore) : 11 I 62 (...)
	Soggetti sacri. Personaggi: San Giacomo Maggiore; profeti. Abbigliamento. Attributi: (San Giacomo Maggiore) bastone da

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	pellegrino; libro; (profeta) cartiglio. Elementi architettonici: basamento poligonale; edicola con archi polilobati; timpani; cupolette cuspidate; bifora con cornice ed archetti cuspidati. Decorazioni: cornice esterna con motivi vegetali stilizzati.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il profeta a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Bernardo di Francesco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HYLETUS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il Santo
<b>ISRA - Autore</b>	Bernardo di Francesco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. IACOPUS APOSTOLUS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La vetrata fu commissionata dapprima il 31 gennaio 1442 a Guido di Niccolò e compagni (Poggi, 1909, doc.659), ma il 31 agosto dello stesso anno gli operai passarono l'allogazione a Bernardo di Francesco che in quel periodo era senza lavoro (Poggi, 1909, doc.681). Il disegno fu eseguito da Lorenzo Ghiberti che risulta pagato per esso con lire sedici il 10 dicembre 1442 (Poggi, 1909, doc.686). L'opera era compiuta e già messa a posto nell'aprile del 1443, come è specificato nel documento in cui è registrato un pagamento di lire dieci al suo esecutore Bernardo di Francesco (Poggi, 1909, doc.692). Nel 1517 veniva restaurata da Niccolò di Giovanni di Paolo assieme ad altre vetrate della tribuna (Poggi, 1909, doc.875). L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle tribune, è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica che in genere si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad esaminare singolarmente tutte le vetrate della cattedrale fiorentina, pur limitandosi egli ad un breve commento esplicativo del materiale documentario da lui interamente pubblicato (per questa vedi p. LXXXVII). Un'analisi più approfondita che, tenesse conto dei dati stilistici e tecnici, come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai, fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen; la studiosa considera la vetrata in questione come il miglior lavoro del periodo tardo di Bernardo di Francesco, arrivando a supporre un'esecuzione avvenuta in stretta collaborazione col Ghiberti; sottolinea inoltre la forza espressiva dei volti, la plasticità delle figure e la loro abile collocazione spaziale (Van Straelen, 1938, p.73). Marchini accenna, assieme ad altre, alla figura di S.Giacomo, notando come il senso della maestà visibile in essa scaturisca soprattutto da esteriori manifestazioni formali quali la monumentalità e lo sfarzo delle vesti (1978, p.552). Il "San Giacomo" venne disegnato da J.A. Ramboux, ne corso del suo primo soggiorno in Italia (1816-1822).</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 48114

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Poggi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00008968

**BIBN - V., pp., nn.**

p. LXXXVII

**BIBI - V., tavv., figg.**

doc. 659, 681, 686, 692, 875

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Crispolti V.

**BIBD - Anno di edizione**

1937

**BIBH - Sigla per citazione**

00016095

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 421

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Straelen H. van

**BIBD - Anno di edizione**

1938

**BIBH - Sigla per citazione**

00003264

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 60, 61 nota 1, p. 63 nota 3, p. 67 nota 1, p.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

V. III, p. 383

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016097
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 541-558
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzo Ghiberti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 236, 242, nota 1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Galletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Lotti L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Cappugi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	