

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188103
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Matteo evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1442
DTSF - A	1442
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Domenico di Piero da Pisa
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1432/ 1442
AUTH - Sigla per citazione	00001348
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
CMMD - Data	1442
CMMC - Circostanza	Decorazione della trbuna della Croce
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ piombatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	180
FRM - Formato	cuspidato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Superficie assai offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti con sostituzione di vetri bianchi nella parte inferiore.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1950 ca.

RSTN - Nome operatore

Ditta Tollereri - Firenze

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vetrata cuspidata.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (Matteo)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo apostolo. Abbigliamento. Attributi: (San Matteo) libro; spada. Elementi architettonici: basamento poligonale; semiesedra con pilastrini; timpano. Decorazioni: fascia con elementi vegetali stilizzati e floreali.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sotto al Santo

ISRA - Autore

Domenico di Piero da Pisa

ISRI - Trascrizione

S.MATHIAS APOS

NSC - Notizie storico-critiche

La vetrata fu commissionata dapprima il 31 gennaio 1442 a Guido di Niccolò e compagni (Poggi, 1909, doc.659); delle cinque finestre che qui erano loro affidate ne furono eseguite solo tre: per le cappelle di S. Martino e S.Stefano e S.Andrea, 3B, 13B e 11B; l'allogagione fu passata quindi a Domenico di Piero da Pisa il 28 agosto del medesimo anno (Poggi, 1909, doc.680). L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle tribune, è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica che in genere si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad occuparsi di tutte le vetrate della cattedrale fiorentina, con la pubblicazione dei documenti ad esse relativi, da lui ordinati e riassunti poi in brevi commenti su ogni singola opera (per questa vetrata vedi p. LXXXVII). Un'analisi più approfondita che tenesse conto dei dati stilistici e tecnici come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai, fu tentato nel 1938 dalla Van Straelen; nella vetrata in questione la studiosa nota un certo appiattimento nel modellato del Santo e ritiene probabile che Domenico (come gli altri maestri vetrai in alcuni casi) avesse lavorato su un disegno proprio, appoggiandosi comunque ai modelli ghibertiani per altre finestre; osserva inoltre che nelle colonnine del baldacchino viene usato il rosso invece del verde che ritroviamo ad es.nella vetrata della Madonna, la 6B, lavorata dallo stesso Domenico; poiché le colonnine rosse compaiono anche nelle

vetrate lavorate da Guido di Niccolò e compagni, ne deriva la possibilità che Guido avesse iniziato a lavorare la finestra prima dell'allogazione a Domenico (Van Straelen, 1938, p.78). E' interessante osservare che nelle descrizioni date sia dal Poggi (1909) che dalla Van Straelen (1938) la vetrata di S.Maria (come pure quella di S.Andrea la 11B) si trovava nella parte inferiore della finestra, mentre nella zona soprastante vi erano semplici vetri bianchi, probabilmente fu ricollocata al suo posto, in alto (ignoriamo quando vi era stata tolta) dove è attualmente visibile, dopo i restauri della ditta Tollerì (cioè attorno al 1950) ed i vetri bianchi furono piombati nella zona inferiore che in origine doveva raffigurare, al pari delle altre, due Santi abbinati; inoltre all'epoca della Van Straelen (vedi pag.76 nota 3) mancava una parte del baldacchino (come anche nella vetrata di S.Andrea, 11B) che era conservata in frammenti presso l'Opera del Duomo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 47778

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Poggi G.

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBH - Sigla per citazione

00008968

BIBN - V., pp., nn.

p. LXXXVII

BIBI - V., tavv., figg.

doc. 659

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Crispolti V.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00016095

BIBN - V., pp., nn.

p. 421

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Straelen H. van

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	p. 60, 66 nota 3, 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 384
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Galletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lotti L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cappugi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	