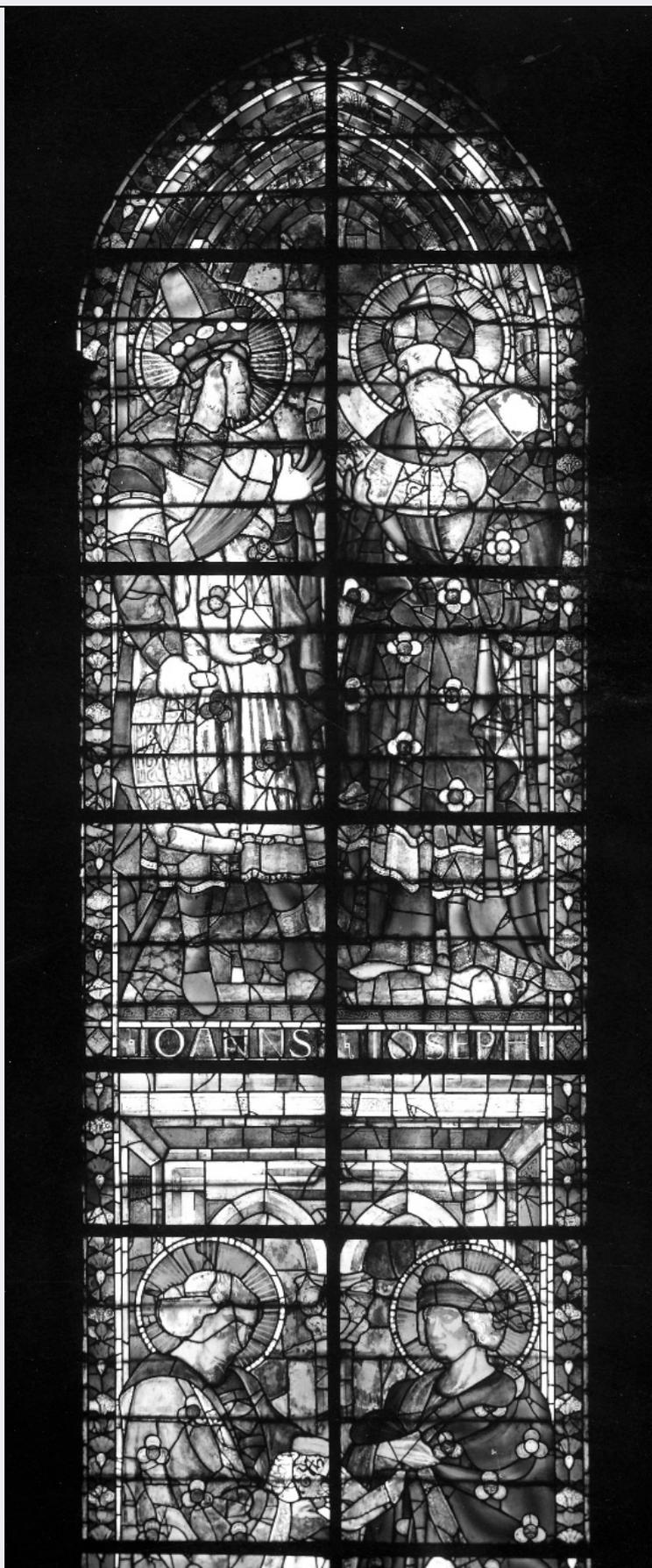


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188110
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	vetrata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Profeti
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1439
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1441
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000427
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento	

<b>all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernardo di Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1400-1449
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001289
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Opera di Santa Maria del Fiore
<b>CMMD - Data</b>	1494
<b>CMMC - Circostanza</b>	Sostituzione delle figure danneggiate
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ piombatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	610
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie offuscata, cadute della grisaglia
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1950 ca.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Tollerì - Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vetrata cuspidata divisa in due registri e composta da sedici pannelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 62 (Giuseppe) : 11 I 62 (Giovanni) 11 I 62 (...) : 11 I 62 (...)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure maschili: profeti (quattro). Abbigliamento. Attributi: (profeti) cartigli. Elementi architettonici: partiture riquadrate da cornici con archetti cuspidati. Decorazioni: cornice esterna con motivi floreali stilizzati.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il profeta in alto a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Bernardo di Francesco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOSEPH

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il profeta in alto a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Bernardo di Francesco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOANNS

#### NSC - Notizie storico-critiche

La vetrata fu commissionata a Bernardo di Francesco il 22 aprile 1439 (Poggi, 1909, docc.628, 629) assieme a quelle sopra le cappelle di S. Stefano, S.Tommaso e S.Martino; il 23 settembre 1441 si pagavano lire sedici allo stesso maestro vetraio per il disegno di questa e della vetrata a fianco sopra la cappella di S.Andrea (Poggi, 1909, doc.655). La finestra era compiuta e messa a posto il 21 ottobre 1441. L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle Tribune, è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica che in genere si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad occuparsi separatamente di tutte le vetrate della cattedrale fiorentina con la pubblicazione dei documenti ad esse relativi, da lui ordinati e riassunti poi in brevi commenti su ogni singola opera; nel brano relativo a questa vetrata (Poggi, 1909, p. LXXXVI) egli, in base al doc.655, ipotizza un intervento del Ghiberti; questo documento, però, dopo aver registrato il pagamento a Bernardo di Francesco del disegno per le finestre sopra le cappelle di S.Andrea e S.Bartolomeo, riferisce solo che il Ghiberti venne pagato con 16 lire per il disegno della vetrata nella cappella di S.Pietro; quindi non riusciamo a capire su che base si fondi l'ipotesi dello studioso. Un'analisi più approfondita che tenesse conto dei dati stilistici e tecnici, come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai, fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen, in particolare, riguardo alla vetrata in esame, la studiosa ritiene probabile che Bernardo di Francesco avesse lavorato su un disegno proprio, come nelle due finestre vicine, anche se è possibile che le figure in alto a sinistra si ricollegli ad un disegno del Ghiberti (e la prova di ciò sarebbe la sua presunta maggiore monumentalità, cfr. Van Straelen, 1938, pp.59-60).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	---

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 128127

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poggi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. LXXXVI
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	doc. 628-629, 655
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crispoliti V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016095
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 417
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Straelen H. van
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003264
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 59-60, 61 nota 1, 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 383
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Galletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2011**RVMN - Nome** Lotti L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1989**AGGN - Nome** Cappugi L.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**