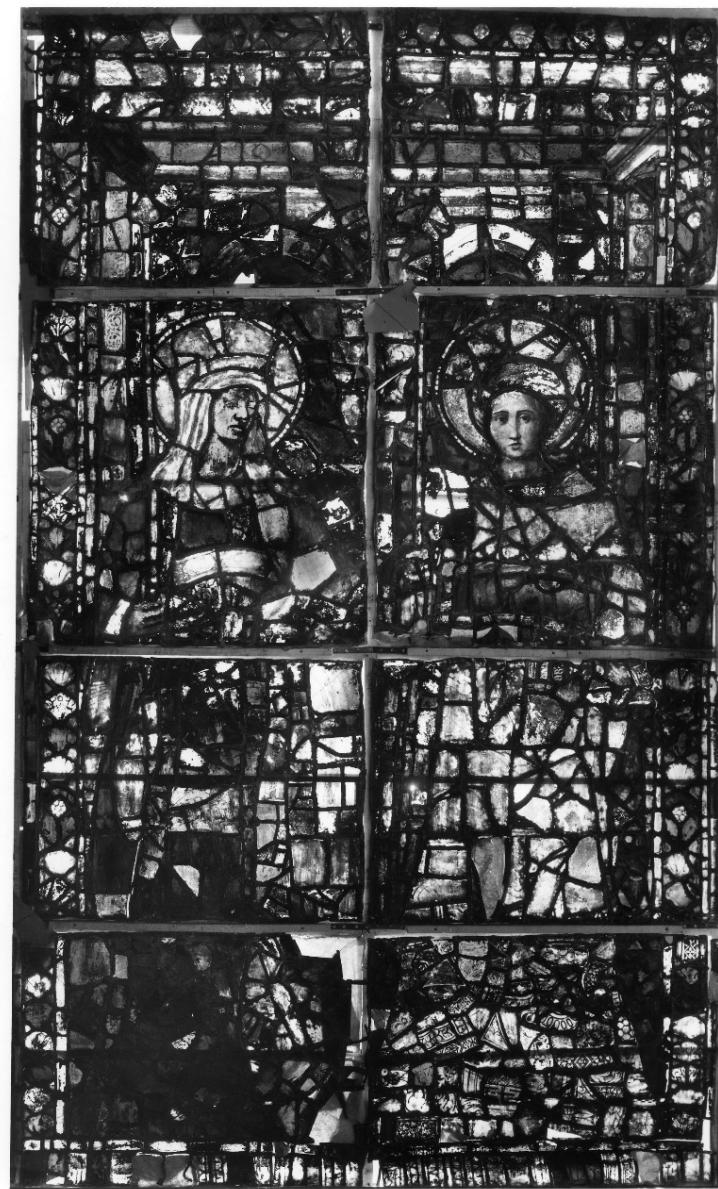


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188125

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Matteo Evangelista/ San Ladislao/ Sant' Elisabetta d' Ungheria
------------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1441
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1442
<b>DTSL - Validità</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghiberti Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1378/ 1455
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000427

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	realizzatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernardo di Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1400-1449
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001289

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Opera di Santa Maria del Fiore
<b>CMMD - Data</b>	1441
<b>CMMC - Circostanza</b>	Decorazione delle tribune

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ piombatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	630
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie molto offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1950 ca.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Tollerì - Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vetrata cuspidata divisa in due registri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Matteo evangelista) : 11 H (Ladislao) : 11 HH (Elisabetta d' Ungheria)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; Santa Elisabetta d' Ungheria; San Ladislao d' Ungheria. Abbigliamento. Attributi: (San Matteo) angelo; penna; libro; (Sant' Elisabetta d' Ungheria; San Ladislao d' Ungheria) corona; scettro gigliato. Elementi architettonici: basamento poligonale; edicola con archetti polilobi; timpani; cupoline cuspidate e guglie; bifora con cornice riquadrata ed archetti a sesto acuto. Decorazioni: cornice esterna con motivi floreali e vegetali stilizzati.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La vetrata fu commissionata il 31 ottobre 1441 a Bernardo di Francesco (Poggi, 1909, doc.657); nel documento di allogagione si precisava che Bernardo di Francesco avrebbe dovuto fare tutte le finestre delle cappelle situate nella Tribuna di S.Antonio eccetto quella della cappella centrale intitolata allo stesso santo, affidata ed eseguita, infatti, da Guido da Niccolò e compagni nel 1442-43. Il disegno fu fornito da Lorenzo Ghiberti che risulta pagato per esso con lire sedici in data 5 gennaio 1442 (Poggi, 1909, doc.658). Il 5 giugno 1442 (Poggi, 1909, è registrato l'ultimo pagamento a Bernardo di Francesco per la finestra di S.Matteo, probabilmente già terminata (Poggi, 1909, doc.670). Da ricordare inoltre già nel 1517 un primo intervento di restauro ad opera di Niccolò di Giovanni di Paolo (Poggi, 1909, doc. 875) che attese a piccoli lavori di rifacimento anche in altre vetrate della cattedrale (cfr. Poggi, 1909, p.XC). L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle tribune è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica che, in genere, si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad occuparsi separatamente di tutte le vetrate la cattedrale

fioresina con la pubblicazione dei documenti ad esse relativi da lui ordinati e riassunti poi in brevi commenti su ogni singola opera (per la vetrata in questione vedi Poggi, 1909, p.LXXXIV). Un'analisi più approfondita che tenesse conto dei dati stilistici e tecnici, come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen, il cui giudizio critico fu però in parte falsato dal cattivo stato di conservazione in cui si trovano le opere; in particolare, per la vetrata di San Matteo, la studiosa dopo essersi dilungata nella descrizione dei colori, afferma che i volti dei santi possono essere stati dipinti dal vetraio Bernardo di Francesco e non dal Ghiberti (Van Straelen, 1938, p.71) senza accennare ai notevoli riferimenti visibili in essi. Il Salmi (1956, p.234) cita la vetrata (assieme a quella vicina di S. Tommaso) per esemplificare i probabili rapporti tra Ghiberti e Giovanni dal Ponte che, secondo lo studioso, si manifestano in maniera più o meno evidente (in relazione, forse, alla diversa fedeltà dei traduttori) in tutte le vetrate delle cappelle delle tribune.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	---

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 45631

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poggi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. LXXXIV
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	docc. 657-658, 670, 875

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Straelen H. van
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003264
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61 nota 1, 67 nota 1, 70-71, 73

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Goldscheider L.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015193
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 153
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 136

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 376

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010518
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 234

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzo Ghiberti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 243

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Galletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Lotti L.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Cappugi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI