

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188131
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Barnaba apostolo/ San Miniato/ Santa Reparata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1441
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1442
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000427
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	realizzatore
--	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Bernardo di Francesco
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1400-1449
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001289
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
--------------------	--------------------------------

CMMD - Data	1441
--------------------	------

CMMC - Circostanza	Decorazione delle tribune
---------------------------	---------------------------

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica vetro/ piombatura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 630

MISL - Larghezza 180

MIST - Validità ca

FRM - Formato cuspidato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche superficie molto offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1950 ca.

RSTN - Nome operatore Ditta Tollereri - Firenze

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Vetrata cuspidata divisa in due registri.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (Barnaba apostolo) : 11 H (Miniato) : 11 HH (Reparata)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: San Barnaba; San Miniato; Santa Reparata. Abbigliamento: all' antica. Attributi: (San Barnaba) ramo di olivo; libro; (San Miniato) scettro gigliato; palma del martirio; (Santa Reparata) vessillo della Resurrezione. Elementi architettonici: basamento poligonale; edicole con archetti polilobi; timpani; cupoline cuspidate; guglie; bifora con cornice riquadrata ed archetti a sesto acuto. Decorazioni: cornice esterna e cornice orizzontale di cesura con motivi vegetali e floreali avvolti a spirale attorno ad un esile sostegno; medaglione con testina di putto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri caratteri gotici

ISRP - Posizione sotto il Santo in alto

ISRA - Autore Bernardo di Francesco

ISRI - Trascrizione SANTUS BARNABAS

La vetrata fu commissionata a Bernardo di Francesco il 31 ottobre 1441 (Poggi, 1909, doc.657); nel documento di allogazione si precisava che Bernanrdo avrebbe dovuto fare tutte le finestre delle cappelle situate nella tribuna di S. Antonio eccetto quella della cappella centrale intitolata allo stesso santo, affidata ed eseguita infatti da Guido di Niccolò e compagni nel 1442-3. Il disegno fu fornito da

NSC - Notizie storico-critiche

Lorenzo Ghiberti che risulta pagato per esso con lire sedici in data 31 luglio 1442 (Poggi, 1909, doc.677). L'opera in esame, al pari di quasi tutte le altre vetrate delle tribune, è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica (almeno fino alla mostra ghibertiana del 1978) che, in genere, si è limitata ad un breve giudizio complessivo su di esse. Fu il Poggi, nel 1909, il primo studioso ad occuparsi separatamente di tutte le vetrate della cattedrale fiorentina con la pubblicazione dei documenti ad esse relativi da lui ordinati e riassunti poi in brevi commenti su di ogni singola opera (per la vetrata in questione vedi Poggi, 1909 p.LXXXIV). Un'analisi più approfondita che tenesse conto dei dati stilistici e tecnici, come pure delle personalità dei diversi maestri vetrai, fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen, il cui giudizio critico fu però in parte falsato dal cattivo stato di conservazione in cui si trovavano le opere; in particolare, nella vetrata di S.Barnaba la studiosa crede di riconoscere il modello del Ghiberti nei volti dei tre santi (Van Straelen, 1938, pp. 70, 71) arrivando ad ipotizzare un intervento diretto dell'artista in fase esecutiva, mentre è attualmente possibile notare il rifacimento ottocentesco almeno nei volti dei SS.Miniato e Reparata. La vetrata è ricordata espressamente anche dal Planiscig (1949, p.77) e dal Marchini (1978, p.552) che, accennando assieme ad altre, alla figura di S.Barnaba, ne mette in rilievo il senso di maestà derivato soprattutto da manifestazioni esteriori, quali la posa monumentale e lo sfarzo decorativo delle vesti. L'opera inoltre, in occasione della mostra ghibertiana del 1978 è stata studiata accuratamente da E.Neri (pp.241-243) anche in rapporto all'opera complessiva del Ghiberti e dei contemporanei a lui stilisticamente vicini. Per quanto riguarda l'iconografia da notare nel S.Barnaba la presenza del ramo d'olivo, attributo caratteristico delle rappresentazioni toscane del Santo e simbolo delle vittorie riportate dai fiorentini sui senesi e sugli aretini nel corso del XIII° secolo (cfr. E.Neri, 1978, p.241).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 44294

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Straelen H. van

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00003264

BIBN - V., pp., nn.	pp. 60, 61 nota 1, 67 nota 2, 70-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00008968
BIBN - V., pp., nn.	p. LXXXIV
BIBI - V., tavv., figg.	doc. 657, 677
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Planiscig L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00003704
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Goldscheider L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00015193
BIBN - V., pp., nn.	p. 153
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 375
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00010518
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 241-243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00016097
BIBN - V., pp., nn.	p. 552
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Galletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lotti L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cappugi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	