

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188133
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	presentazione di Gesù al tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1443

DTSV - Validità post

DTSF - A 1445

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ghiberti Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici 1378/ 1455

AUTH - Sigla per citazione 00000427

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Bernardo di Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1400-1449

AUTH - Sigla per citazione 00001289

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Opera di Santa Maria del Fiore

CMMD - Data 1443

CMMC - Circostanza Decorazione tamburo della cupola

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica vetro/ piombatura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISD - Diametro 473

FRM - Formato circolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950 ca.
RSTN - Nome operatore	Ditta Tollerer - Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vetrata circolare composta da venti pannelli.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino; Simeone; Profetessa Anna. Figure maschili: sacerdote; sommo sacerdote. Abbigliamento: all' antica. Oggetti: cartiglio; trono. Decorazioni: cornice e sterna con ottagoni e tondi alternati raffiguranti fiori stilizzati; tondo con fiore stilizzato.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno della Presentazione al Tempio si deve a Lorenzo Ghiberti che risulta pagato per esso il 7 dicembre 1443 (Poggi, 1909, doc.756); il maestro vetraio esecutore fu Bernardo di Francesco ricompensato dell'Opera per il suo lavoro nel febbraio 1445, quando l'occhio era già compiuto e messo a posto, ultimo in ordine di tempo di quelli del tamburo (Poggi, 1909, doc.772). Lo stesso Ghiberti nel suo secondo Commentario afferma: "Nella tribuna sono tre occhi disegnati di mia mano: nell'uno è come Cristo va in cielo, nell'altro quando adora nell'orto, il terzo quando è portato al Tempio" (ed.Molisani, 1947, p.47). Numerosi gli interventi critici relativi all'opera in esame. Già il Vasari, nelle sue Vite, attribuiva al Ghiberti tutte le vetrate del tamburo eccetto l'Incoronazione di Donatello (1550 p.277; 1568 p.285). Brevi, ma interessanti le osservazioni del Semper (1872, pp.22-23), il quale accenna alla chiarezza e alla bellezza del disegno ed al nitore dei colori. Notevole inoltre, il contributo del Poggi che nel 1909 curò la pubblicazione completa del materiale documentario riguardante tutte le vetrate del duomo, da lui ordinato e riassunto poi in brevi commenti esplicativi (Poggi, 1909, pp.LXXXVIII, LXXXIX e docc.756, 772). Un'analisi più accurata che tenesse conto dei dati stilistici e tecnici come pure delle personalità dei maestri vetrai fu tentata nel 1938 dalla Van Straelen che, in questa vetrata, la studiosa nota una peculiare plasticità nella figura della Madonna da far supporre che il modello potesse essere stato una statua antica; inoltre ella ritiene probabile che lo stesso Ghiberti abbia dipinto i volti della Vergine e del Sommo Sacerdote (Van Straelen, 1938, pp.84-85). Il Salmi osservò poi come nei tre occhi del tamburo lo stile dell'artista si fosse ampliato per influsso dei grandi maestri contemporanei operanti nelle vetrate vicine: Donatello, Paolo Uccello, Andrea del Castagno (Salmi, 1956, pp.236-237). Marchini parla di "grandiose figure di nuova intierezza, senza divagazioni disegnative o intarsi eleganti di colori" (1956, p.42), notando come la composizione sia ordinata con accentuato rigore prospettico, essendo i personaggi disposti in uno spazio geometricamente scandito dai pochi essenziali elementi architettonici; accenna poi all'alta concentrazione drammatica delle figure che sembra quasi evocare il mondo di Masaccio (Marchini, 1956, p.42; 1978, p.554). Secondo Van Oesterreich (1967, pp.134-140, o4o-149) la Presentazione al tempio è la meglio conservata delle tre vetrate</p>

ghibertiane del tamburo, essendo ancora rilevabili partì dall'originario modellato a grisaglia ed anch'egli, come la Van Straelen, ipotizza l'intervento diretto dell'artista nella fase pittorica. In occasione della mostra ghibertiana del 1971, la vetrata è stata oggetto di uno studio accurato da parte di M.Bacci che ne delinea la storia e la fortuna critica notando come la scelta di poche figure monumentali, si adatti bene alla traduzione in vetrata ed alla visione a distanza e come il Ghiberti torni qui ad un equilibrio compositivo che ha un precedente famoso nel trittico del Duomo di Siena di Ambrogio Lorenzetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 71972

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Goldscheider L.

BIBD - Anno di edizione

1949

BIBH - Sigla per citazione

00015193

BIBN - V., pp., nn.

p. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Planiscig L.

BIBD - Anno di edizione

1949

BIBH - Sigla per citazione

00003704

BIBN - V., pp., nn.

p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00003411
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispolti V.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00016095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 423-424

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Straelen H. van
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. III, pp. 374, 513

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00010518
BIBN - V., pp., nn.	pp. 236-237

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00000663
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-42, 230
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Braunfels W.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00009995

BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00012032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20, 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filippo Brunelleschi
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00016104
BIBN - V., pp., nn.	V.II, p. 609
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-248, 252-253
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00016097
BIBN - V., pp., nn.	p. 554
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghiberti L.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00003417
BIBN - V., pp., nn.	V. II, cap. XIII, p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00016098
BIBN - V., pp., nn.	V. XVIII, pp. 22-23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghibertis
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000579

BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 183-184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	V.I, pp. 277, 285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00008968
BIBN - V., pp., nn.	p. LXXXVII-LXXXIX, doc. 756, 772
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Galletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lotti L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cappugi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	