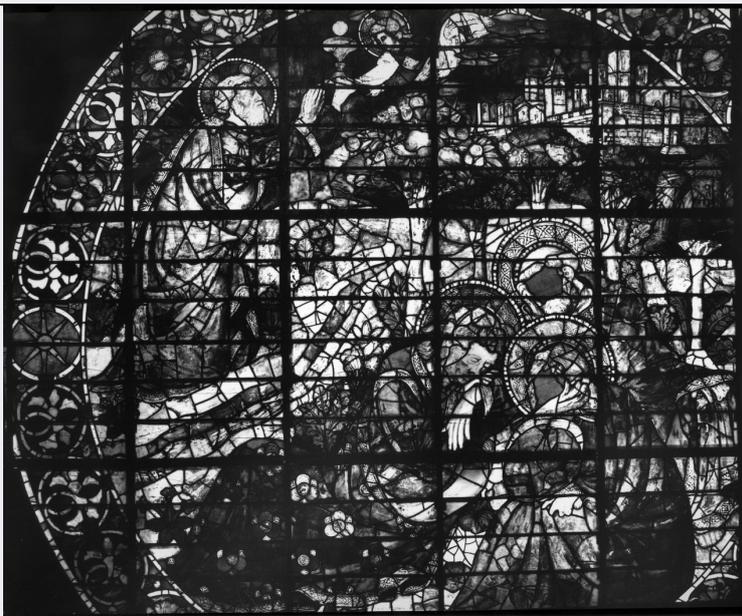


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188134
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1443
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1444
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000427

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bernardo di Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1400-1449
AUTH - Sigla per citazione	00001289

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
CMMD - Data	1443
CMMC - Circostanza	Decorazione tamburo della cupola
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ piombatura/ pittura
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	480
FRM - Formato	circolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie offuscata, cadute della grisaglia, rifacimenti

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1950 ca.
RSTN - Nome operatore	Ditta Tollereri - Firenze

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Vetrata circolare composta da ventisei pannelli.

DESI - Codifica Iconclass 73 D 31 2 (+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; San Pietro apostolo; San Giacomo maggiore; San Giovanni evangelista. Figure: angelo. Abbigliamento: all' antica. Piante: alberi; arbusti. Paesaggi: pietre; veduta di Gerusalemme. Fiumi. Oggetti: calice; ostia. Decorazioni: cornice circolare con tondi raffiguranti fiori stilizzati e stelle.

NSC - Notizie storico-critiche

L'orazione nell'orto fu commissionata al maestro vetraio Bernardo di Francesco il 2 maggio 1443 insieme alla vetrata della Resurrezione (Poggi, 1909, doc.749); il disegno fu dato da Lorenzo Ghiberti che in data 11 settembre 1443 veniva saldato per esse e per quello dell' Ascensione (Poggi, 1909, doc.752). Nel febbraio 1444 l'opera era già compiuta e posta in loco, come è specificato nel pagamento a Bernardo di Francesco. Nel giugno 1507 si compensava Sandro di Giovanni Agolanti restauratori in pianta stabile delle vetrate del duomo, per il rifacimento di una lastra (Poggi, 1909, doc.763, 866). Lo stesso Ghiberti nel suo secondo Commentario afferma: "nella tribuna sono tre occhi disegnati di mia mano; nell'uno è come Cristo va in cielo, nell'altro quando adora nell'orto. A terzo quando è portato nel tempio" (ed.Morisani, 1947, p.47). Numerosi gli interventi critici relativi all'opera in esame. Già il Vasari, nelle sue Vite, attribuisce al Ghiberti tutte le vetrate del tamburo eccetto l'Incoronazione di Donatello (1550, p.277; 1568, p.285). Brevi osservazioni nel Semper che parla di disegno confuso e di scarsa efficacia dei colori (1872, p. 23). Importante il contributo del Poggi che, nel 1909, curò la pubblicazione del materiale documentario riguardante tutte le vetrate del Duomo, da lui ordinato e riassunto in brevi commenti esplicativi su ogni singola opera (Poggi, 1909, p.LXXXVIII e docc.749, 752, 763, 866). Per il Toesca il motivo floreale nel manto dell'apostolo a sinistra rende confusa la forma ed è solo un "vano accorgimento" adottato per interrompere l'uniformità delle tinte delle vesti (Toesca, 1920, p.4). Secondo la Van Straelen l'azzurro brillante di una lastra nell'apostolo in primo piano ed il rosa lilla del tronco della palma a destra sono di restauro; inoltre la studiosa nota che nella trasposizione in vetro si è perduta la plasticità del disegno ghibertiano, pregiudicando la chiarezza della rappresentazione (Van Straelen, 1938, pp.83-84). Il Salmi osserva come nei tre occhi del tamburo lo stile dell'artista si ampli per influsso di grandi maestri contemporanei operanti nelle vetrate vicine (Donatello, Paolo Uccello, Andrea del Castagno); egli ritiene la città di Gerusalemme più vicina alla veduta di Firenze nell' arco di S.Zanobi che non alla Gerico ed alla Gerusalemme della porta del Paradiso (Salmi, 1956, pp.236-237). Marchini, nota come, nonostante l'introduzione del paesaggio, non si abbia uno spazio misurato, mancando nella scena un "deciso miglioramento prospettico di elementi in profondità (1956, p.40) ed essendo le figure e gli episodi" ivi immessi in maniera prevalentemente intuitiva (1978, p. 553). Secondo Von Oesterreich è probabile che le vesti degli apostoli non riflettano il disegno originario e negativo è il suo giudizio della

scena, miscuglio di elementi ghibertiani forse dovuto alla mano di un allievo (1967, I, pp.129-133, 141-144). In occasione della mostra ghibertiana del 1978 la vetrata è stata oggetto di uno studio accurato da parte di M.Bacci che ne delinea la storia e la fortuna critica, notando come la disposizione delle forme riprendendo un modulo espresso circa quarant'anni prima dello stesso Ghiberti nella porta nord e come lo sfondo paesistico inserisca quest'opera nell'ambito dell'attività contemporanea per la terza porta del Battistero (Bacci, 1879, p.252).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 98578

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ghiberti L.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBH - Sigla per citazione

00003417

BIBN - V., pp., nn.

V.II, cap. XIII, p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1878-1885

BIBH - Sigla per citazione

00000606

BIBN - V., pp., nn.

V.I, pp. 277, 285, V.II, p. 246

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00016098
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavallucci C.J.
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	00006213
BIBN - V., pp., nn.	p. 149

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00008968
BIBN - V., pp., nn.	pp. LXXXVII-LXXXIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghibertis
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000579
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 183-184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00003411
BIBN - V., pp., nn.	p. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispolti V.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00016095
BIBN - V., pp., nn.	p. 421

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Straelen H. van
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Goldscheider L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00015193
BIBN - V., pp., nn.	p. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Planiscig L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00003704
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. III, pp. 374, 513-514

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00000663
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 45-50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00010518
BIBN - V., pp., nn.	pp. 236-237

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oesterreich G. von
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00016120
BIBN - V., pp., nn.	V.I, pp. 129-133, 141-149

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filippo Brunelleschi
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00016104

BIBN - V., pp., nn.	p. 609
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	p. 245-248, 251-252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00016097
BIBN - V., pp., nn.	pp. 553-554
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Galletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lotti L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cappugi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	