

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281384 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana
OGTN - Denominazione /dedicazione Fontana delle Scimmie o del Cavaliere

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | scimmie e putto pescatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | giardino |
| LDCN - Denominazione attuale | Giardino di Boboli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Giardino di Boboli |
| LDCS - Specifiche | depositi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Boboli 110 |
| INVD - Data | 2010 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1540 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | parziale esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Tribolo Niccolò |
| AUTA - Dati anagrafici | 1500/ 1550 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001032 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTR - Riferimento | |

| | |
|---|---|
| all'intervento | parziale esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Giambologna |
| AUTA - Dati anagrafici | 1529/ 1608 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000165 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Pierino da Vinci |
| AAT - Altre attribuzioni | Pietro Tacca |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1984/ 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La fontana è composta da base, fusto bacino e statuetta. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'elegante fontana, posta al centro del giardino del Cavaliere fino al recentissimo restauro, non é mai esplicitamente ricordata dalle fonti settecentesche, ma doveva essere ivi collocata giacché si fa genericamente riferimento a un "vivaio " antistante la palazzina. La prima attenzione all'opera si deve a Berta Wiles (1933) che vi riconobbe l'assemblage dei pezzi, indicando nelle figure delle scimmie le parti smembrate dalla fontana di 'Sansone e il Filisteo' che il Giambologna eseguì per il Casino di San Marco su ordine di Francesco I, smembrata intorno al 1601 per farne dono al Re di Spagna. Nei disegni ora al Gabinetto Disegni e stampe degli Uffizi, furono riconosciute da Kriegbaum, quattro scimmie poste nella base della fontana, ora in Spagna. La critica successiva ne ha poi confutato l'appartenenza a trale complesso per la posa ruotata del corpo degli |

animali, che male si addice allo spazio frontale predisposto nella base, spostandone l'attribuzione a Pietro Tacca. Il semplice pilo a fusto si direbbe coevo al bellissimo 'putto' al centro del bacino, ascritto a Pierino da Vinci da Wiles. Non é certo se la fontana sia stata così composta intorno alla metà del Seicento quando il cardinale Leopoldo ordinò una prima sistemazione di questa zona del 'Cavaliere' (poi trasformata nelle forme attuali da Cosimo III), oppure provenga da altra parte del giardino se non da altre ville medicee.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 n. 28889

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 330285

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 6893

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 130222-130230

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 38389

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 17886-17887

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Wiles B. H.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00003871

BIBN - V., pp., nn.

pp. 64, 85

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 124, 174 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pope-Hennessy J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009749 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gurrieri F./ Chatfield J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006183 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 64 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 99 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Del Bravo C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006270 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1477 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caneva C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006269 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42, n. 47 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. XXX-XXXI |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000235 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 84, n. 18 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 64-65 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cambiagi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1757 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003790 |
| BIBN - V., pp., nn. | P. 39 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Descrizione Palazzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1819 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006275 |
| BIBN - V., pp., nn. | P. 62 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Per Boboli 90 |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1988/ 1989 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Frulli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | proviene dal giardino del Cavaliere |