

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00289206

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apollo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	grotta Grande o del Buontalenti, facciata, a sinistra, nella nicchia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Boboli 2
INVD - Data	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1547
DTSF - A	1548
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bandinelli Baccio
AUTA - Dati anagrafici	1493/ 1560
AUTH - Sigla per citazione	00000094
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cosimo I, granduca di Toscana
CMMD - Data	1547 ante
CMMC - Circostanza	costruzione del coro del Duomo
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1979/ 1980

RSTE - Ente responsabile

OPD

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

92 B 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Personaggi: Apollo.

NSC - Notizie storico-critiche

La genesi delle due sculture e" descritta da Vasari nella vita del Bandinelli: "Aveva parimente fatto della medesima grandezza un Eva che sedeva la quale condusse fino alla meta" e resto" indietro per cagione dello Adamo il quale dovea accompagnare: ed avendo dato principio ad un altro Adamo di diversa forma ed attitudine, gli bisogno" mutare ancora Eva; e una prima che sedeva fu convertita da lui in una Cerere e la dette all'Illustrissima duchessa Leonora in compagnia d'uno Apollo che era un altro ignudo e che egli aveva fatto: e sua Eccellenza lo fece mettere nella facciata del vivaio che e" nel giardino de' Pitti col disegno ed architettura di Giorgio Vasari". Il Bocchi lodo" entrambe le statue (leggendo Cere re come Cleopara per la presenza della serpe), fatte "con in finito artificio e prese dall'ordine della Natura". Ricordate e lodate anche nelle fonti successive (Cambiagi, Soldini), le due statue sono state commentate adeguatamente solo da Heikamp (1964). Probabilmente la figura di 'Eva' eseguita per il coro del Duomo fiorentino iniziato nel 1547, fu donata al Granduca insieme al primo 'Adamo', trasformato poi in Bacco nel 1549. Il nuovo pendant di Eva-Cerere fu Apollo, un "fa ciullone" con evidente funzione di ornamento architettonico, senza particolari note compositive, che contraddistinguono al contrario figura femminile. Heikamp (1964a) ha evidenziato la novita" della posa seduta "instabile...con ricchezza di moti appena accennati...che richiama alla memoria le giovani esperienze leonardesche del Bandinelli". Entrambe le sculture furono collocate nelle nicchie dove ancora si trovano nel 1559, come testimoniano i documenti. La loro datazione e scutiva e" da considerare (almeno nell'impianto generale) fra il 1547 e l'aprile 1548, giacche" in questa data l'artista lavorava alla seconda versione di 'Adamo ed Eva' ora al Museo Nazionale, scoperta il 19 marzo 1549 (Heikamp. Gaye).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15 n. 28795

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS 15386 FI

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 329491

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAA FI 17597

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAA FI 103603

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1559

FNTE - Foglio/Carta c. 6v

FNTN - Nome archivio Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee

FNTE - Posizione XX rosso

FNTE - Codice identificativo ASF SFF/ FM XX rosso

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro contabile

FNTE - Data 1559

FNTE - Foglio/Carta c. 39v

FNTN - Nome archivio Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee

FNTE - Posizione XXI rosso

FNTE - Codice identificativo ASF FM XXI rosso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vasari G.

BIBD - Anno di edizione 1878-1885

BIBH - Sigla per citazione 00000606

BIBN - V., pp., nn.	v. VI,p. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1757
BIBH - Sigla per citazione	00003790
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soldini F. M.
BIBD - Anno di edizione	1789
BIBH - Sigla per citazione	00002055
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	V. X, parte II, p. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003682
BIBN - V., pp., nn.	p. 34-35, nota 6
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 12-14a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Heikamp D.

BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00009751
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIBI - V., tavv., figg.	f. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	, nn. 2-3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gaye G.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	00001571
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 500
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 688-692
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001597
BIBN - V., pp., nn.	pp. 362-366
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciardi Dupré M.G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00006194
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------