

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289241
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Perseo uccide il drago

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	giardino
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Giardino di Boboli
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Giardino di Boboli
<b>LDCS - Specifiche</b>	ingresso di Porta Romana
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Boboli 235
<b>INVD - Data</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa di Pratolino
<b>PRCS - Specifiche</b>	giardino, su un terrazzo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1773/05/10
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1570
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1577/11/30
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento</b>	

<b>all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progetto, esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vasari Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1511/ 1574
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001047
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giambologna
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1529/ 1608
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000165
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Cosimo I, granduca di Toscana
<b>CMMD - Data</b>	1565/ 1568
<b>CMMC - Circostanza</b>	costruzione del complesso degli Uffizi
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mutilo della spada, consumzioni, lesioni, sbrecciature, degrado da agentibiologici
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tuttotondo, su base quadrangolare, sovrastante un sarcofago a uso di fontana.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	94 P
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Perseo. Abbigliamento: armatura. Animali fantastici: drago alato. Oggetti: spada.
	Letta come una Pallade o Minerva dal Vascellini e dal Soldini (1789), il gruppo del Danti fu identificato da Keutner (19 58) e da Summers con la "figura seduta" ricordata da Vasari per la testata esterna del primo piano degi Uffizi: "Ha fatto poi per ornare la fabbrica de' Magistrati della Zecca, nela testata sopra la loggia che e" sul fiume d'Arno, un'arme del Duca messa in mezzo da due figure nude,

**NSC - Notizie storico-critiche**

maggiori del vivo, l'una fatta per l'equità" e un'altra per lo rigore: e d'ora in ora aspetta il marmo per fare la statua d'esso signore Duca, maggiore assai del vivo, di cui ha fatto un modello; la quale va posta a sedere sopra detta arme per compimento di quell'opera". Lo scultore perugino lascio' probabilmente interrotta l'opera nel 1573, quando lascio\* Firenze, giacche" nella lettera di Niccolo' Gaddi al Cavalier Serguidi in dat a 23 novembre 1577, si ricorda che a Pratolino il Giambologna stava facendo completare alla sua bottega "la figura a sedere che fece Vincentio Perugino la quale e" a bonissimo termine" (Gaye). Morto Cosimo I nel 1574, la statua degli Uffizi fu infatti sostituita da una di Giambologna a figura in piedi, mentre l'opera in questione fu portata a Pratolino e tra sformata in Perseo con l'aggiunta del drago. Summers vi ha notato tracce sbazzate di una figura umana, posta ai piedi de un Perseo. I caratteri stilisitici di Danti sono assai ben riconoscibili. A Pratolino il gruppo, trasferito a Boboli solo nel 1773, fu posto su un terazzo lastricato recinto da una balaustrata, ormai destinato a fontana, con il condotto che ancora fuoriesce dalle fauci del drago: il De' Vieri (1586), interpreto" l'insieme come la vittoria dell'anima sul serpente delle passioni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 28918

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS 329237 FI

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA FI 123834-123836

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA FI 123846

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA FI 17931

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 33635
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTT - Denominazione</b>	Gaddi N.
<b>FNTD - Data</b>	1577/11/23
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	25
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Carteggio Artisti
<b>FNTS - Posizione</b>	I
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF CA I
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di conti
<b>FNTD - Data</b>	1773/05/30
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 21
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Lorenesi
<b>FNTS - Posizione</b>	1985
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF FF/ FL 1985
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corridoio Vasariano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005445
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, p. 632
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Vieri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1586
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006236
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vascellini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1777
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	parte I
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Soldini F. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1789
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002055
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 80

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXXII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Descrizione Palazzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1819
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006275
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 83-84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaye G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001571
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 402, n. CCCL
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wiles B. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003871
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 81, 129
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	F. 163
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dhanens E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003197
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 341-342
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Keutner H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003449
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 427, NOTA 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Summers J.D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006152
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.I, p. 398
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. II, ff. 48-50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri F./ Chatfield J.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006183
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 200
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caneva C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006269
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53 n. 120
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dezzi Bardeschi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011151
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 109
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 124
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratolino giardino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 150-151
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. II, f. 245
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003581
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-59 n. 27
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borghini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1584
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003240
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 519-524
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baldinucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1845-1847
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002727

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 560
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. X parteII, pp. 507-529
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001597
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Summers D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 185-198
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Frulli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gavioli V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gavioli V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)