

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289222
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	statua
---------------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Abbondanza
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
-------------------------	----------

LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
-------------------------------------	--------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
---	------------------------------------

LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
-------------------------	----------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
--------------------------------------	--------------------------

LDCS - Specifiche	in cima al viale sopra la fontana di Nettuno
--------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Boboli 96
----------------------	-----------

INVD - Data	2010
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1578
------------------	------

DTSF - A	1637
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegno e parziale esecuzione
--	-------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto il Poccetti
---------------------------	---

AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000867
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Salvini Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00002356
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Francesco I, granduca di Toscana
CMMN - Nome	Ferdinando I, granduca di Toscana
CMMD - Data	1578
CMMC - Circostanza	morte di Giovanna d'Austria, granduchessa di Toscana
CMMF - Fonte	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1636
CMMC - Circostanza	matrimonio con Vittoria della Rovere
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	400
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980 ca.
RSTE - Ente responsabile	OPD
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base quadrangolare.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personificazioni: Abbondanza (giovane donna). Attributi: (Abbondanza) spighe; cornucopia con frutti.
	Il solo studio attento e completo dell'opera si deve a K.Watson che ha ritrovato numerose notizie documentarie che ne permettono la complessa ricostruzione. Ideata da Giambologna, la statua si deve

NSC - Notizie storico-critiche

soprattutto alla mano di Pietro Tacca che vi lavoro' in tre periodi diversi: 1600, 1608 e in fine 1636 dietro richiesta di 3 Granduchi Medicei. Entrato nello studio del maestro nel 1584, il Tacca ne eredito' infatti le com messe insieme alla casa e alla bottega di Borgo Pinti. Niente e' sicuro sull'originaria commissione di Francesco I, ossia di una statua raffigurante Giovanna d'Austria che morta nel 1578 potrebbe aver motivato la necessita' di una commemorazione: l'ipotesi sembra potersi sostenere, giacche' pare che fosse stato eseguito un ritratto in cera della Granduchessa, lasciato sciogliere al sole da Bastiano Salvini (Baldinucci). Nel 1600 Ferdinando I riprese l'idea di commemorare o la sfortunata Granduchessa (Regina d'Ungheria), o come ipotizzarono Berti e Holderbaum Maria de' Medici, andata in quell'anno sposa al Re di Francia, comunque da raffigurarsi come allegoria della Pace, e da collocare sopra la colonna apposita, fatta da Gherardo Mechini per piazza San Marco (la complessa genesi della colonna ha una storia separata). Da una lettera di Giambologna del 25 aprile di quell'anno si ha notizia de ll'esecuzione della "figura della colonna", non meglio specificata,- seguono dei pagamenti al Tacca fino al 28 settembre 1601, recatosi a Carrara per il marmo necessario: il blocco era arrivato a Signa il 19 aprile precedente destinato alla "Regina". Con questo nome si ricorda per la prima volta l'opera in questione a cui lavoro' il Tacca fino agli inizi del 1609; fece poi seguito una lunga interruzione che ebbe termine il 15 dicembre 1636 quando la figura fu trasformata in Allegoria dell'Abbondanza, con l'aiuto di Bastiano Salvini e trasportata sulla collina sotto la cerchiata, il 12 aprile 1637. Rigida e solenne l'immagine, sembra rifarsi al tardo "ci assicismo" del Giambologna, ma nelle vesti rigonfie e nei dettagli mostra una vivezza nel resto sconosciuta. La presenza delle spighe e della cornucopia attributi soliti dell'Abbondanza, corrispondono esattamente alla definizione dell'Allegoria della Pace fornita dal Ripa (1603).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 n. 28887

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 329286

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 58046-58047

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Giambologna
FNTD - Data	1600/04/25
FNTF - Foglio/Carta	c. 68
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
FNTS - Posizione	122
FNTI - Codice identificativo	ASF FF/ FM 122
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di conti
FNTD - Data	1601/04/19
FNTF - Foglio/Carta	c. 126v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
FNTS - Posizione	122
FNTI - Codice identificativo	ASF FF/ FM 122 (2)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di conti
FNTD - Data	1601/09/28
FNTF - Foglio/Carta	c. 127v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
FNTS - Posizione	34
FNTI - Codice identificativo	ASF FF/ FM 34
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di conti
FNTD - Data	1637/04/12
FNTF - Foglio/Carta	c. 164
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
FNTS - Posizione	35
FNTI - Codice identificativo	ASF FF/ FM 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845-1847
BIBH - Sigla per citazione	00002727
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 582
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1757
BIBH - Sigla per citazione	00003790
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vascellini G.
BIBD - Anno di edizione	1777
BIBH - Sigla per citazione	00003789
BIBN - V., pp., nn.	p. I p. 4
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soldini F. M.
BIBD - Anno di edizione	1789
BIBH - Sigla per citazione	00002055
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-23
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00006275
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dhanens E.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003197
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-159 n. XXII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116
BIBI - V., tavv., figg.	f. 94

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Watson K.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00003199
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26, 95-160 note 20-21, 27-28, 36, 42-43,45
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 21-27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Holderbaum J.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00006180
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXXIII, f. 151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	p. 41 n. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000235
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-105
BIBI - V., tavv., figg.	f. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avery C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001200
BIBN - V., pp., nn.	p. 255 n. 24
BIBI - V., tavv., figg.	f. 294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ripa C.
BIBD - Anno di edizione	1613
BIBH - Sigla per citazione	00011147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 275-376
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)