

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289240
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adamo ed Eva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	ingresso di Annalena, dentro la Grotticina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Boboli 255
INVD - Data	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRVL - Località	NAPOLI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCS - Specifiche	bottega dell'artista
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1616/07/21
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	giardino
PRCD - Denominazione	Giardino di Boboli
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	sotto le mura della cerchiata

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1616/07/21**PRDU - Data uscita** 1819**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1590**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1610**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Naccherino Michelangelo**AUTA - Dati anagrafici** 1550/ 1622**AUTH - Sigla per citazione** 00000758**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** sporco, abrasioni, fratture, sbrecciature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 11 I 63**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Adamo; Eva. Personificazioni: (figura femminile) demonio. Vegetali: tralci di foglie; erba.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** tergo

ISRI - Trascrizione	MICHAEL ANGELUS NACERINUS FLOR. FAC.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo si presenta in una fissità" e rigidità antichizzante che indicano la via bandinelliana dell'apprendistato del Nacherino filtrato dalla personalità" di Vincenzo de' Rossi suo maestro, come preciso" Parronchi (1964), visibile nei modi più rigogliosi e vivi delle teste e della figura del demonio. Il nitore della superficie ricorda il bellissimo 'Cristo alla colonna' ora a Montelupo Fiorentino, che insieme a un presente gruppo fu inviato dall'artista a Firenze, come dono a Cosimo II fra il 1616 e gli inizi del 1617. Si deve a Parronchi la riscoperta della fase fiorentina dell'artista, trasferitosi a Napoli nel 1573, senza fare sostanzialmente ritorno nella città" natale. Nella lettera a Cosimo I in data 4 maggio 1616, lo scultore ci informa "che sarebbe bello mostrarne... a V.a Alt.a...detta invenzione et figure con il serpente adamo ed Eva che nell'istante avvistosi del peccato vanno spremendo l'effetto del dolore et il serpente che...se ride dell'inganno". La risposta dei Medici, che accettò" il dono, risulta datata 21 luglio 1616; forse entro l'anno il gruppo fu inviato a Firenze, o al più tardi arrivato" in città" a seguito dell'artista, rientrato per un breve periodo insieme alla moglie nei primi mesi del 1617. L'opera sistemata nel secolo scorso nell'attuale grotticina, incontro" gli apprezzamenti della cultura purista e accademica del tempo; già" il Sordini ricordava che vi era chi lo supposeva opera del Buonarroti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 n. 28915

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 329524

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 17686-17688

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

lettera

FNTA - Autore

Nacherino M.

FNTD - Data

1616/05/04

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Carteggio Mediceo

FNTS - Posizione

1396

FNTI - Codice identificativo

ASF CM 1396

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Cosimo II
FNTD - Data	1616/07/21
FNTF - Foglio/Carta	c. 355
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Carteggio Mediceo
FNTS - Posizione	96
FNTI - Codice identificativo	ASF CM 96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 639

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 21-25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giardino Europa
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00011009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1757
BIBH - Sigla per citazione	00003790
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vascellini G.
BIBD - Anno di edizione	1777
BIBH - Sigla per citazione	00003789
BIBN - V., pp., nn.	parte I tav. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soldini F. M.
BIBD - Anno di edizione	1789

BIBH - Sigla per citazione	00002055
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00006275
BIBN - V., pp., nn.	PP. 71-72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. X parte II, p. 609
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIBI - V., tavv., figg.	f. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00011146
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00011145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-26 n. XXXIX
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXVIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)