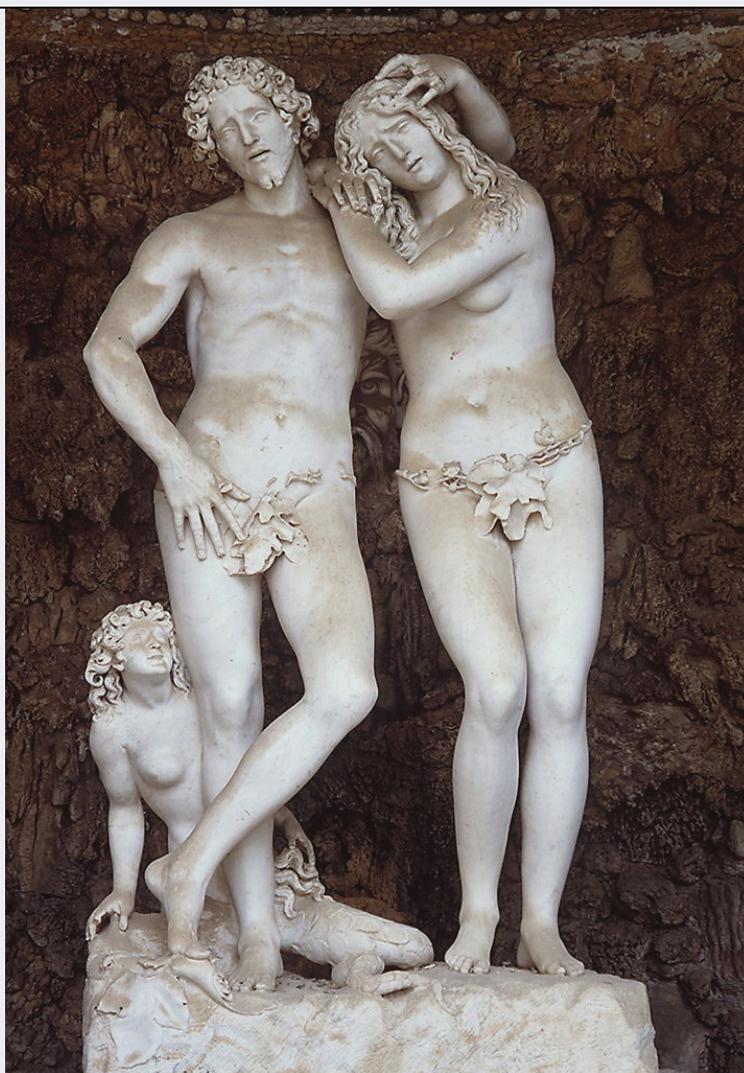


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289240
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adamo ed Eva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	ingresso di Annalena, dentro la Grotticina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Boboli 255
INVD - Data	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRVL - Località	NAPOLI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCS - Specifiche	bottega dell'artista
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1616/07/21
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	giardino
PRCD - Denominazione	Giardino di Boboli
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	sotto le mura della cerchiata

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1616/07/21**PRDU - Data uscita** 1819**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1590**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1610**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Naccherino Michelangelo**AUTA - Dati anagrafici** 1550/ 1622**AUTH - Sigla per citazione** 00000758**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** sporco, abrasioni, fratture, sbrecciature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 11 I 63**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Adamo; Eva. Personificazioni: (figura femminile) demonio. Vegetali: tralci di foglie; erba.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** tergo

ISRI - Trascrizione	MICHAEL ANGELUS NACERINUS FLOR. FAC.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo si presenta in una fissità e rigidità antichizzante che indicano la via bandinelliana dell'apprendistato del Nacherino filtrato dalla personalità di Vincenzo de' Rossi suo maestro, come preciso Parronchi (1964), visibile nei modi più rigogliosi e vivi delle teste e della figura del demonio. Il nitore della superficie ricorda il bellissimo 'Cristo alla colonna' ora a Montelupo Fiorentino, che insieme a un presente gruppo fu inviato dall'artista a Firenze, come dono a Cosimo II fra il 1616 e gli inizi del 1617. Si deve a Parronchi la riscoperta della fase fiorentina dell'artista, trasferitosi a Napoli nel 1573, senza fare sostanzialmente ritorno nella città natale. Nella lettera a Cosimo I in data 4 maggio 1616, lo scultore ci informa "che saria belle mostrarne... a V.a Alt.a...detta invenzione et figure con il serpente adamo ed Eva che nell'istante avvistosi del pechato vann spremendo le fette del dolore et il serpente che...se rid e dell'inganno". La risposta del Medici, che accetto il dono, risulta datata 21 luglio 1616; forse entro l'anno il gruppo fu inviato a Firenze, o al più tardi arrivo in città a seguito dell'artista, rientrato per un breve periodo insieme alla moglie nei primi mesi del 1617. L'opera sistemata nel secolo scorso nell'attuale grotticina, incontro gli apprezzamenti della cultura purista e accademica del tempo; già il Soldini ricordava che vi era chi lo supposeva opera del Buonarroti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 28915

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 329524

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 17686-17688

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Nacherino M.
FNTD - Data	1616/05/04
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Carteggio Mediceo
FNTS - Posizione	1396
FNTI - Codice identificativo	ASF CM 1396

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Cosimo II
FNTD - Data	1616/07/21
FNTF - Foglio/Carta	c. 355
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Carteggio Mediceo
FNTS - Posizione	96
FNTI - Codice identificativo	ASF CM 96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 639

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 21-25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giardino Europa
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00011009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1757
BIBH - Sigla per citazione	00003790
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vascellini G.
BIBD - Anno di edizione	1777
BIBH - Sigla per citazione	00003789
BIBN - V., pp., nn.	parte I tav. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soldini F. M.
BIBD - Anno di edizione	1789

BIBH - Sigla per citazione	00002055
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00006275
BIBN - V., pp., nn.	PP. 71-72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. X parte II, p. 609
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIBI - V., tavv., figg.	f. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00011146
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00011145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-26 n. XXXIX
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXVIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)