

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062712
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono, santi e angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio
PVCL - Località	GUBBIO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Via Federico da Montefeltro, 06024 Gubbio (PG)

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Ducale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano nobile/ sala C (salone di corte)/ lato est/ a sinistra/ in alto
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	415
<b>INVD - Data</b>	2017
<b>STI - STIMA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.579734766
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.353897685
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	18-8-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3848452) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1321
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1322
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro della Croce di Gubbio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000209
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maestro del Farneto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	130
<b>MISL - Larghezza</b>	378
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rimane soltanto la parte superiore dell'affresco che presenta un colore assai consunto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1952
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Ministero dell'Istruzione
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cricchi Ilio
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1983
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PG
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Raponi G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS PG
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	affresco strappato e trasferito su supporto rigido
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F421 : 11H (GIOVANNI BATTISTA) : 11H (UBALDO) : 11H (JACOPO O MARIANO) : 11G
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI SACRI
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: Madonna; San Giovanni Battista; Sant'Ubaldo (?)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: Angeli; Santo chierico (San Jacopo o San Mariano)
	L'affresco risulta non ancora staccato nel settembre 1929, quando Vivian Gabriel, che dei lavori di restauro del palazzo si era assunto l'onere del finanziamento, chiede a Bertini Calosso alcune delucidazioni sulle ragioni dell'operazione. Nella lettera che Gabriel scrive al soprintendente, viene espresso il dubbio sulla necessità effettiva del distacco non essendoci segnali di pericolo imminente per l'opera (GNU-AS-B31-Palazzo Ducale, 1929-IX-18). La perizia del 1930-IV-26 (GNU-AS-B31-1930), redatta da Colarieti Tosti, si

**NSC - Notizie storico-critiche**

riferisce ad entrambi gli affreschi oggi ancora in situ; ne indica la misura complessiva (5,5 metri) ma evidentemente l'operazione non andò in porto (almeno completamente) se, alla data dell'11 aprile 1951, Ilio Cricchi presenta un preventivo riguardante "il distacco, il restauro e sistemazione definitiva su telaio del frammento di affresco situato nel salone del Palazzo Ducale di Gubbio." Non viene dato alcun elemento per il riconoscimento dell'opera, tranne la misura dell'area che "si calcola di poco superiore ai 4 metri quadrati." (GNU-AS 1952-IV-14). Tra gli affreschi in opera nel palazzo questo è l'unico che si avvicini a quella misura. Manuali (1982, p. 5) ha posto questo frammento in relazione con un documento del 1321 con il quale veniva commissionata per la "salecta dominorum consulum" una Maestà con quattro santi. Il pittore citato nel contratto è l'eugubino Palmerino di Guido, in cui Manuali propone di identificare il Maestro della Croce di Gubbio, ravvisando affinità tra quest'affresco e le opere inserite nel catalogo dell'anonimo maestro (cfr. Fratini, 1987, II, p. 605, p. 647; Parenti, 1994, p. 89). Todini (1989, I, p. 123, p. 139) conferma l'attribuzione al Maestro della Croce di Gubbio, ma propone di identificare in Palmerino di Guido il Maestro Espressionista di Santa Chiara sulla scorta di pareri critici precedenti (cfr. Lunghi, 1984, p. 51-55; 1987, II, pp. 647, 632); al documento del 1321 collega, inoltre, un altro affresco frammentario, staccato dall'attuale palazzo ducale e qui conservato, raffigurante due Angeli disposti ai lati della cuspide di un'edicola marmorea.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	esproprio
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero dell'Istruzione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1905/03/31

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PG M 4155

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PG M 4156

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTT - Denominazione</b>	OA
<b>FNTD - Data</b>	1983
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc.III, 1
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ SBAAAS PG

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Manuali G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lunghi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55 nota 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lunghi, Elvio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001970
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fratini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 605
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Todini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001145
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, p.123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Parenti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001308
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sannipoli, Ettore A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003260

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 232-234
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 6-14; 6-15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Abbozzo, Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003264
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Mercurelli Salari P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bon Valsassina C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Mercurelli Salari P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Mercurelli Salari, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado