

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062716
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1000062716
RVES - Codice bene componente	1000062716

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	anta di finestra
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parte inferiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti danzanti
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio
PVCL - Località	GUBBIO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Via Federico da Montefeltro, 06024 Gubbio (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Ducale
LDCS - Specifiche	piano nobile/ sala C (salone di corte)/ lato sud/ a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2
GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.579734766

GPDPY - Coordinata Y 43.353897685

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1004366_OI.ORTOI

GPBT - Data 18-8-2016

GPBO - Note (3848338)-OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1472

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1482

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00001485
AUTN - Nome scelto	Bernardino di Nanni dell'Eugenia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1460-1505
AUTH - Sigla per citazione	00000403
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito eugubino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Bartolomeo da Urbino
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Federico da Montefeltro
CMMD - Data	1472-1482
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	149
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di attacchi di insetti xilofagi, specie nelle traverse apposte sul retro, e cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parte inferiore di due ante di finestra sostenute da traverse in legno sul retro e da barre in ferro nella parte anteriore, verosimilmente apposte in epoca posteriore
DESI - Codifica Iconclass	92D19164
DESI - Codifica Iconclass	48A98(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI PROFANI
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: Putti danzanti
DESS - Indicazioni sul soggetto	STRUMENTI MUSICALI: Tamburelli
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI
	Si ignora l'originaria ubicazione di queste ante di finestra decorate da un pittore che si ispira al ricco patrimonio araldico e figurativo proposto nel palazzo Ducale d'Urbino. Cronologicamente possono essere datate nel decennio tra il 1472 e il 1482, durante la realizzazione e il compimento dei lavori di trasformazione dell'antico

NSC - Notizie storico-critiche

palazzo comunale in residenza ducale. Nell'Archivio della Soprintendenza di Perugia è stato possibile rintracciare un preventivo di spesa (£ 60000) per il consolidamento e il restauro dello sportellone, che si ritiene dipinto a olio, eseguito nel 1959-1960. Nella relazione viene sottolineato un generale stato di degrado sia della parte lignea che di quella pittorica, evidenziando la necessità di procedere al consolidamento del supporto, al fissaggio e alla pulitura della superficie pittorica e alla sua reintegrazione. Un ulteriore restauro è stato eseguito nel 1983. Le imposte in legno erano già state segnalate al punto uno di un verbale del 1911 in cui vengono registrati i beni dati in consegna all'appaltatore dei lavori di restauro di palazzo Ducale. L'attribuzione a Bernardino di Nanni dell'Eugenia viene avanzata da Ettore Sannipoli (2008, p. 234 e segg.) sulla base di quanto riportato su un documento del 1477 in cui Francesco di Giorgio Martini lo incarica di dipingere un fregio in Palazzo Ducale. Oltre alla traccia documentaria, Sannipoli propone un confronto con "un'opera coerente con questo background risulta essere la Charitas affrescata nel 1489 sul fronte dell'altare del Sepolcro dei Bianchi (ora nel Museo Diocesano di Gubbio) caratterizzata da un'evidente intenzione di ostentare effetti di illusionismo prospettico, e che sembra risentire dell'arte di Giovanni Santi, delle esperienze pittoriche di Francesco di Giorgio, e di coevi dipinti di artisti perugini" (Sannipoli, cit., p. 235).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	esproprio
ACQN - Nome	Ministero dell'Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1905/03/31

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG M 4150

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTD - Data	1959/ 1960
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAAAS PG
FNTS - Posizione	fasc.I, 2
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00219

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTD - Data	1983
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAAAS PG
FNTS - Posizione	fasc.I, 6
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasperyres, Paul
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00003276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raggio, Olga; Wilmering, Antoine M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00003278
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIBI - V., tavv., figg.	4-35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sannipoli, Ettore A.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00003260

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbozzo, Francesca
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	p. 126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.

FUR - Funzionario responsabile	Bon Valsassina C.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Delogu, Giovanni Franco
AGGR - Referente scientifico	Mercurelli Salari, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado