

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062726

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000062726A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione battente

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio
PVCL - Località	GUBBIO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Via Federico da Montefeltro, 06024 Gubbio (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Ducale
LDCS - Specifiche	soffitte/ deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	623
INVD - Data	2017

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Località	FIRENZE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo del Bargello
PRCS - Specifiche	Sala del Medagliere

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1898
PRDU - Data uscita	1958

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.579734766

GPDPY - Coordinata Y	43.353897685
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	20-8-2016
GPBO - Note	(4044378)-OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1914
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	263
MISL - Larghezza	141
MISP - Profondità	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche integrazione di restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PG
RSTN - Nome operatore	Grelli G.

RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PG
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2016
RSTE - Ente responsabile	Museo di Palazzo Ducale
RSTN - Nome operatore	Liceo Artistico Mazzatinti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1887
RSTN - Nome operatore	Toscanelli Raffaele
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porta a due ante. Nel verso ciascuna anta è divisa in quattro specchiature lisce, delimitate da cornici a motivi geometrici e modanate ottenute ad intarsio con diverse essenze di legno. Tra l'uno e l'altro riquadro sono inseriti dei motivi circolari intarsiati.
DESI - Codifica Iconclass	48A98(+121)
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	La facciata della porta della scheda presente è probabilmente stata rifatta all'inizio del secolo XX, ma dopo la data di acquisizione del palazzo alle proprietà dello Stato (31 marzo 1905). Alcuni particolari tecnici, rilevati nel corso del restauro effettuato nei laboratori del Liceo Artistico Mazzatinti di Gubbio, segnalano che gli elementi decorativi realizzati a toppo siano stati tagliati con l'ausilio di attrezzi meccanici. La struttura a cui è connessa può essere identificata con una delle tre porte rintracciate a Firenze nel 1958: due nel Museo del Bargello ed una nel Museo di San Marco, per la cui vicenda vedi la scheda collegata 1000062726A. Riguardo al disegno si deve segnalare che questa facciata riprende, semplificandolo, quello di una porta documentata nel Palazzo Ducale sino ad almeno il 1881, quando viene pubblicata da T. Boehm e Paul Laspeyeres sulla rivista Zeitschrift für Bauwesen. Issue XXXI. 1881, Atlas, illustrazione 16. La porta era connessa al portale ora nel Consolato Italiano di Berlino (il portale fu smontato nel 1873 e passò nella collezione di Edward Simon, andata all'asta da Cassirer nel 1929). La porta fu invece acquistata da Elia Volpi il 13 giugno 1898 e rivenduta al Kustgewerbemuseum di Berlino in quello stesso anno: fu infatti acquisita con il numero d'inventario 1898, 174 (comunicazione del Museo, 2016). Una foto della porta fu pubblicata nella rivista Berliner Architekturwelt, 1900, II, pagina 41, a corredo dell'articolo di A. Brüning. sulle nuove acquisizioni del Kustgewerbemuseum (Neue Erwerbungen des Koenig. Kunstgewerbe-Museum in Berlin in Berliner Alrchitekturwclt, 1900, n. 2, pag. 41, abb. 64). Purtroppo della porta non si ha più traccia: si suppone sia andata distrutta durante i bombardamenti di Berlino nel 1945 oppure che sia stata prelevata dalle truppe sovietiche e portata in Russia. Un confronto con la porta ancora presente a Gubbio è possibile dunque solo sulla base del rilievo grafico e della fotografia: essa riprende la struttura anche nei tondi posti a decoro del montante esterno di ciascuna anta, ma con una semplice decorazione floreale e geometrica che sostituisce i tondi con gli emblemi di Federico della porta già a Berlino che ne recava anche due intagliati a rilievo nelle specchiature superiori: la Giarrettiera, sulla sinistra; una ghirlanda decorata con torri e obelischi alternati su quella destra. Ma proprio quest'ultimo particolare presenta qualche problema se

confrontato con quello del disegno Bohm/ Lapseyres del 1881: su questo infatti è presente il motivo del collare dell'ermellino, mentre nella foto che documenta l'oggetto nella città tedesca l'animale scompare, frutto quindi di una manomissione, non si sa per degrado del legno oppure come atto di ulteriore depauperamento del patrimonio già del palazzo eugubino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni Culturali e Ambientali

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1883
ALNN - Note	acquirente Giovanni Magherini Graziani

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	sequestro
ALND - Data evento	1883/post - 1893
ALNN - Note	convertito nel 1893 in divieto di esportazione

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	compravendita
ALND - Data evento	1898
ALNN - Note	ceduto allo Stato per 1500 lire

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1898
ALNN - Note	assegnato al Museo del Bargello

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	permuta
ALND - Data evento	1958
ALNN - Note	scambio con nuove porte

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG M4560

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	lettera
FNTD - Data	1897
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine
FNTS - Posizione	Territorio fuori SBAS-FI, 1897
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00288

BIB - BIBLIOGRAFIA

--	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maruti, O.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	00001971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 171-172
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Bon Valsassina C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Delogu, Giovanni Franco
AGGR - Referente scientifico	Mercurelli Salari, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado