

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281379
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	elementi decorativi
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	Piazza Pitti 1
LDCM - Denominazione raccolta	Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	grotta del Buontalenti, terza camera, lungo le pareti, in alto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1583/08/22
------------------	------------

DTSF - A	1587
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
------------------------------------------	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Buontalenti Bernardo
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1531/ 1608
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000200
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
------------------------------------------	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---------------------------------------------	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Mati Piero
---------------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1583-1584
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00008410
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
-----------------------------	-------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
------------------------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Francesco I, granduca di Toscana
--------------------	----------------------------------

CMMD - Data	1583 ante
--------------------	-----------

CMMC - Circostanza	ampliamento della grotta Grande
---------------------------	---------------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
--------------------------------	----------------------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
--------------------------------	------------------------------

MTC - Materia e tecnica	spugna
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	conchiglia
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, abrasioni, sbreccature, crepe

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1969
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornici ovali, cornice marcapiano, fregio figurato, struttura a fontana.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione scultorea di questa camera, sicuramente su disegno del Buontalenti, fu parzialmente eseguita dallo scultore Piero di Tommaso Mati, che realizzò anche le splendide figure boscareccie della prima camera. Il Mati di cui finora non si hanno altre notizie, (forse parente di Francesco Mati coevo pittore di ambito alloriano), risulta creditore fra il 22 agosto 1583 e il 5 maggio 1584 "per fiure e maschere di terra e di spugnie e d'altro": il documento citato più' voi te da Heikamp, e" stato trascritto solo da Fara (1988) . Da osservare che nel 1589, fu Giovanni del Tadda ad eseguire le nicchie a mosaico della camera, lo stesso che nel 1587 compì le allegorie della facciata. E' probabile che questi abbia sostituito il nostro scultore, forse allontanatosi dalla città o morto entro il 1587. Non è certo che al Mati spettò l'intera decorazione della camera: sicuramente nel 1593 l'ambiente era terminato. Da rilevare la finissima esecuzione dei medaglioni in terracotta a uso di cammei, tratti forse da modelli di glittica raffiguranti alcuni temi amorosi più' volte ripetuti, così da alleggerire il tono rustico dell'insieme. Il metodo di realizzazione del mosaico è spiegato da Vasari nell'introduzione alle Vite del 1568.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 28840

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 46307-46314
FTAT - Note	PART.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1584/05/25
FNTF - Foglio/Carta	c. 39 v
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Fabbriche medicce
FNTS - Posizione	42
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 140-143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00004075
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 20-21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00009751
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00009753
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8, 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00009752
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte grotte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00009660
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fara A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001925
BIBN - V., pp., nn.	p. 283, nota 151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)