

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281381 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S417 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281381 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | mostra di porta |
| OGTP - Posizione | al centro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | giardino |
| LDCN - Denominazione attuale | Giardino di Boboli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Pitti 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Giardino di Boboli |
| LDCS - Specifiche | Grotta di Madama o Grotticina, facciata |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1554 |
| DTSF - A | 1555/08/28 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegno |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ammannati Bartolomeo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1511/ 1592 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000031 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Fancelli Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1566/ 1586 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000349 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Eleonora di Toledo |
| CMMD - Data | 1553 |

| | |
|--|--|
| CMMC - Circostanza | costruzione della grotta di Madama |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | stipiti, trabeazione, decorazione a modanature |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Nel documento del 15 settembre 1554 è ricordato il conto sottoscritto dal Fancelli in data 28 agosto precedente, in cui è esplicitamente citata l'esecuzione di questa porta, pagatagli 17 scudi e 1 lira (Baldini Giusti). L'essenzialità e la sobrietà della struttura rimanda alla maniera dell'Ammannati. L'artista non è mai stato messo in relazione con questa grotta, ma l'eleganza e il nitore di questa porta trovano un preciso confronto con quelle eseguite nel primo portico di Villa Giulia a Roma databili proprio fra il 1552 e il 1554 (Venturi, Fossi), nonché al camino della sala di Leone X in Palazzo Vecchio (Cecchi/Allegri). L'intervento dell'artista in questa grotta sarebbe anche da vedersi per il bacino di marmo in origine all'interno, ed ora posto nella facciata di Palazzo Pitti, di mano dello stesso Fancelli. Vasari lascia intendere un'attribuzione al Bandinelli, essendo il Fancelli, detto anche Nanni di Stocco, allievo di Baccio. Ma i confronti con la maniera di quest'ultimo non sono vincolanti.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | uc279 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro contabile |
| FNTD - Data | 1554/09/15 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTF - Foglio/Carta | c. 74 r |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Fabbroche medicce |
| FNTS - Posizione | 68 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VI p. 188 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Utz H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009746 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 58 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gurrieri F./ Chatfield J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006183 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 441-42 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forlani Conti M./ Facchinetti Bottai F./ Baldini Giusti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011144 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 93, 96-97, note 2, 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caneva C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006269 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8, n. 10 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fossi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003784 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 35-35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bottai F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009748 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 32-34 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XI, parte II pp. 228-229 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 215-216 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Allegri E./ Cecchi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002781 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 114, 25-30 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Frulli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |