SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281383
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281383
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTP - Posizione	alla sommità
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Nettuno
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	Piazza Pitti 1
LDCM - Denominazione raccolta	Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	viale sopra l'Anfiteatro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Boboli 88
INVD - Data	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1565
DTSF - A	1574
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzi Stoldo
AUTA - Dati anagrafici	1534/ 1583
AUTH - Sigla per citazione	00000563
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cosimo I, granduca di Toscana
CMMD - Data	1556
CMMC - Circostanza	sistemazione del giardino di Boboli
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970/ 1974
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979/ 1980
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	92 H 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Nettuno. Attributi: (Nettuno) tridente.
NSC - Notizie storico-critiche	Notava a ragione Ciardi Duprè che la rotazione plastica di questa figura, e la resa morbida e fluida della superficie indicano l'importante influenza che il neoellenismo di Vincenzo de' Rossi ebbe sulla formazione di Stoldo Lorenzi. Al riguardo si osserva che la scelta di questa attitudine sembra tratta da "un gran medaglione" che Vasari ricorda posto a decorare la facciata di palazzo Spini al ponte a Santa Trinità, durante l'apparato per le nozze di Francesco I: "vi si vedeva figurato, un gran Nettuno su l'usato Carro e con l'usato Tridente, qual e" descritto da Virgilio, discacciare gli importuni venti, per motto usando le sue medesime parole: MATURATE FUGAM, quasi volesse tranquillità" e quiete e felicita" nel suo regno a" fortunati sposi promettere". Il Lorenzi, aiuto del Tribolo a Castello insieme al fratello Antonio (Wiles, Utz) era esperto nella lavorazione del bronzo; Vasari lo ricorda allievo del pittore Girolamo Macchietti, e un certo modo 'pittorico' di trattare la materia, ampio e tenero, gli si può di fatto riconoscere. Pochissimo studiato dalla critica, l'artista lavorò a Milano accanto ad Annibale Fontana , a Pisa e a Firenze vicino a Pierino da Vinci, e per lo studiolo di Francesco I in Palazzo Vecchio realizzò in bronzo la delicata 'Galatea'.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 28881
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 53386-53387
FTAT - Note	DURANTE ILO RESTAURO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 149032-149034
FTAT - Note	DOPO IL RESTAURO
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)