

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00289212 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | festoni e putti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | giardino |
| LDCN - Denominazione attuale | Giardino di Boboli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Pitti 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Giardino di Boboli |
| LDCS - Specifiche | grotta Grande o del Buontalenti, seconda camera, parete di fondo in alto |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1586 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1593 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegno e parziale esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Barbatelli Bernardino detto Poccetti |
| AUTA - Dati anagrafici | 1548/ 1612 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000867 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Francesco I, granduca di Toscana |
| CMMD - Data | 1583 ante |
| CMMC - Circostanza | ampliamento della Grotta Grande |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | crepe, abrasioni, lacune, cadute di colore |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1979/ 1980 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAA FI |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 35 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: putti. Figure femminili: giovane donna. Decorazioni: festoni di frutta; motivo architettonico; volute; mascheroni; bucrani; nappe. |

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione delle zone centrali della parete di fondo ed ella parete d'accesso, sia sotto il profilo stilistico che tipologico, e" da porsi in rapporto con la terza camera affrescata dal Poccetti. E" infatti evidente che al momento dell'ampliamento della grotta (1583), Buontalenti adatto" queste nuove parti nella preesistente struttura vasariana, quale appunto e" la seconda camera. Come per la camera successiva, si pensa per quest'affresco ad un ampio intervento della bottega, che esegui" l'idea di Poccetti, se non proprio dello stesso Buontalenti. Per le notizie storico-critiche e la bibliografia si rimanda alle schede della terza camera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 28825

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gurrieri F.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00009753

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Frulli C.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Gavioli V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gavioli V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)