

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289224
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900281384
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	macachi
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione	

attuale	Giardino di Boboli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	Piazza Pitti 1
LDCM - Denominazione raccolta	Giardino di Boboli
LDCS - Specifiche	dal centro del giardino del Cavaliere

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Boboli 111-113
INVD - Data	2010

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Boulogne Jean detto Giambologna
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000165

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ patinatura
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1984/ 1988
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	OPD
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 FF 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Animali: macachi.
NSC - Notizie storico-critiche	Come si accennava nella scheda generale della fontana, queste scimmie, sedute nella base a riprendere l'andamento circolare della vasca, furono pensate da Wiles come quelle in origine nella base della fontana di 'Sansone e il filisteo' che Giambologna eseguì per il Casino di San Marco smembrata nel 1601. Pope Hennessy che per primo, seguito dalla critica più recente, escluse questa ipotesi, (per il motivo ricordato n ella scheda generale della fontana in questione), ne addusse anche la piattezza di modellato, indicando invece come assa i più probabile, il frammento bronzeo della scimmia ora al Victoria and Albert Museum di Londra. Sono poi ricomparse altre 2 scimmie simili, a Berlino e a Parigi (Louvre) ormai ind icate come appartenenti alla fontana per Francesco I (Avery, Lefebure). Le nostre, già attribuite al Tacca (Torriti), sembrano invece stilisticamente da riascrivere alla bottega di Giambologna, per la vicinanza con gli animali che lo scultore creò per la grotta del Tribolo nella villa medicea di Castello e ora al Museo Nazionale del Bargello. Non conoscendo il contesto d'origine, è possibile dare alle scimmie (di solito indicate al tempo come simbolo del vizio e delle passioni), solo un valore decorativo. Il restauro ne ha riportato in luce la bellezza qualitativa, finora considerata modesta rispetto agli esemplari ora nei musei stranieri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 28892
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 6894-6899
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wiles B. H.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00003871
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64, 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00009749
BIBN - V., pp., nn.	p16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIBI - V., tavo., figg.	f.16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo C.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00006270
BIBN - V., pp., nn.	p. 1477

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caneva C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006269
BIBN - V., pp., nn.	p. 185

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000235
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, n. n. 18
BIBI - V., tavo., figg.	ff. 64-65

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dhanens E.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003197
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-157 n. XXI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Holderbaum J.
BIBD - Anno di edizione	1983

BIBH - Sigla per citazione	00006180
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Avery C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001200
BIBN - V., pp., nn.	p. 154, 48
BIBI - V., tavv., figg.	f. 157
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per Boboli 90
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980/ 1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)