

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00289239 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione | fontana |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Fontana della vendemmia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | giardino |
| LDCN - Denominazione attuale | Giardino di Boboli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Pitti 1 |

| | |
|---|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Giardino di Boboli |
| LDCS - Specifiche | muro della cerchiata presso la limonaia |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Boboli 199 |
| INVD - Data | 2010 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1599/07/31 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1606 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegno e parziale esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Cioli Valerio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1529 ca./ 1599 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000266 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Ferdinando I, granduca di Toscana |
| CMMD - Data | 1599 |
| CMMC - Circostanza | sistemazione del giardino di Boboli |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | abrasioni, rotture, sbrecciature, degrado da agenti atmosferici, depositi calcarei |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | vasca con gruppo scultoreo |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 35 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure maschili: villano; fanciullo. Oggetti: tino; bigoncia. Vegetali: tronco d'albero. |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Le notizie documentarie riguardanti questo gruppo, indicate dal Baldinucci, sono state trascritte da Pope Hennessy, su segnalazione di Kentner. Nella copia di Giovan Battista Cresci di una lettera dello stesso Cioli al Granduca datata 31 luglio 1599, si ricorda che l'artista era a Carrara per "cavare marmi de due nani e de dua contadini...che e di già fatto, e Modelli". Morto pochi mesi dopo, le statue furono riprese e terminate dal nipote Giovan Simone: nell'agosto 1601 questi scrive che "per ordine di V.A.S. introdotto a lavorare di scultura dua nani alla piazza de" Peruzzi dove già" lavorava Valerio Cioli.. havendo...amezato il Contadino che vendemia di br. quattro in circha", prega che siano stimati e pagati. La stima e il prezzo dei due nani furono stabiliti da Pietro Tacca il 1 Settembre 1605, mentre non si fa cenno al gruppo in questione, benché" lo stesso Baldinucci ricordi un pagamento del febbraio 1606 di 622 scudi. L'opera fu posta nel luogo attuale dov'è" ricordata dalle fonti settecentesche. L "ideazione del Cioli sembra desunta da gruppi ellenistici, rivisitati alla luce delle composizioni in bronzo di piccole dimensioni, in cui da tempo venivano tradotti temi più" liberi e quotidiani, che proprio in quei decenni iniziavano ad essere normalizzati nel nuovo linguaggio, sacro e comunicativo, della Controriforma. Il Venturi ne sottolinea" la "gentilezza" esecutiva e compositiva, esaltata dalla vena pittorica e descrittiva del Cioli. Sul tema dei villani come controparte della versione idillica e pastorale del giardino, si rimanda alle osservazioni di Heikamp.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 28912 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | lettera |
| FNTA - Autore | Cresci G. B. (copia da Cioli V.) |
| FNTD - Data | 1599/07/31 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 25 r |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Fabbriche mediche |
| FNTS - Posizione | Appendice, 122 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | lettera |
| FNTA - Autore | Cioli V. |
| FNTD - Data | 1601/ 1605 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 31 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Fabbriche medicce |
| FNTS - Posizione | 131 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baldinucci F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1845-1847 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002727 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III pp. 505-506 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cambiagi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1757 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003790 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vascellini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1777 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003789 |
| BIBN - V., pp., nn. | parte I, p. / |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Soldini F. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1789 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002055 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 66 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXXIII |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Descrizione Palazzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1819 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006275 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 85 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wiles B. H. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003871 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 98 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 209 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. X parte II, p. 498 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pope-Hennessy J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011010 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gurrieri F./ Chatfield J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006183 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 63 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 204 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caneva C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006269 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55 n. 130 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXVIII |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Frulli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gavioli V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)